

## 國家人權博物館

### 「人權故事車－全國校園巡迴活動」申請計畫

#### 一、宗旨

國家人權博物館（以下簡稱本館）為落實人權教育向下扎根、傳承歷史記憶，爰推動「人權故事車－全國校園巡迴活動」計畫，結合行動閱讀書車、真人圖書館及多元人權講座，進入全國校園推廣人權教育。透過戶外閱讀空間與互動展示，營造輕鬆且具知識性的學習氛圍，輔以政治受難者前輩、專家學者之深度講座、桌遊思辨或繪本故事說演，進行跨世代的生命對話與閱讀，以期深化師生對白色恐怖歷史與人權價值之認識，實踐文化平權與轉型正義目標，促使自由與民主價值永續傳承。

#### 二、申請對象

- （一）全國各級學校（含國小、國中、高中職、大專院校）及社區大學。
- （二）申請案須以「學校」名義提出，並完成校內行政程序及核章同意。

#### 三、辦理期程

- （一）申請期間：自公告日起至 115 年 3 月 20 日止。
- （二）審核公告：於 115 年 4 月 30 日前，公告審核結果於本館官網。
- （三）巡迴期間：115 年 5 月 1 日至 115 年 12 月 31 日。

#### 四、申請方式

- (一) 本計畫採線上申請方式辦理，(線上申請網址請至國家人權博物館官網/數位資源與出版/教育資源/人權故事車專區查詢)。
- (二) 申請單位須完整填寫線上表單，並依規定上傳或填列相關資料。
- (三) 本活動全程免費，費用由本館支應，學校無須支付書車、講座及相關執行費用。
- (四)

## 五、活動內容與形式

### (一)書車駐校展示(2日)

人權故事車原則上每校駐點 2 日，設置戶外或半戶外閱讀空間，展示人權書籍並提供閱讀體驗及互動式人權推廣活動。

### (二)主題推廣活動(1場) 配合書車駐點期間，每校需安排 1 場次主題活動(時間約 1 至 2 小時)，依學校層級建議如下：

#### 1. 繪本人權劇場：(建議國小申請)

繪本劇場的展演，讓學生能提升對於人權存在的意識。

#### 2. 主題桌遊活動：(建議國中申請)

以人權主題桌遊串接社會時事與生活，提升對人權的思辨，並培養人權面向的公民素養。

#### 3. 真人圖書館/多元人權講座：(建議高中職/大學以上申請)

邀請政治受難者前輩或家屬親身分享生命故事，或邀請轉型正義學者專家進行深度對談，引導學生反思人權真諦。

## 六、審查機制

### (一) 審查方式

由本館邀集委員進行書面審查，全年度預計正取 20 間學校，備取 5 間學校。

## (二) 審查標準

### 1. 教育價值與教學計畫 (約占 60%)。

- (1) 申請目的：說明申請動機及期許達成之人權教育推廣目標 (含預期質化效益)。
- (2) 教學連結度：是否提出具體課程銜接計畫，如搭配先備課程、跨班 (科) 整合、人權教案或延伸學習規劃等。
- (3) 議題相關性：教學計畫是否與白色恐怖、人權史蹟點或轉型正義議題具關連性。
- (4) 過往執行經驗：是否曾實際操作人權相關主題課程，或規劃如人權月、人權週或人權書展等活動。
- (5) 過往參與經驗：學校是否曾申請本館人權教學資源，或師生曾進館參訪。
- (6) 學校背景：學校或校址附近是否具白色恐怖、人權史蹟點、不義遺址地緣關係，或設有相關社團。
- (7) 預期活動效益 (量化效益)：評估書車現場及講座現場參與班級數、學生數之規劃。建議講座參與人數達 2 班 (約 70 人以上)，並引導學生課程互動與交流，以發揮推廣效益 (教育部核定之偏遠地區或非山非市學校不在此限)。

### 2. 執行可行性 (約占 35%)：

- (1) 區域平衡：考量北、中、南、東及偏鄉地區名額之均衡配置。
- (2) 行政配合：校內行政協調能力、整合宣傳效益及場地條件之可行性。

(3) 行程可行性：是否利於巡迴動線整合，或可與鄰近學校串聯安排。

3. 優先錄取原則（約占 5%）：

(1) 偏遠地區學校及教育資源弱勢學校。

(2) 前一年度未獲選，但本年度計畫內容具體、經修正後符合需求之學校。

## 七、場地規格與硬體設備

### （一）車輛與通行規格

車體規格：本計畫車型為 CMC Veryca A190，總重約 1.75 噸。車體尺寸為長 4.2 公尺、寬 1.6 公尺、高 2.3 公尺（含改裝鷗翼廂體）。

### （二）進校動線：

1. 限高確認：校門、穿堂或樹枝等淨高需至少具備 2.3 公尺以上（建議預留 10 公分緩衝）。

2. 轉彎半徑：車道寬度需達 1.6 公尺以上，且需確認中庭轉角無過窄之直角彎，以利車輛通行。

（三）用電需求：若有影音需求，需提供 110V 插座一組（書車自備延長線），且插座距離停車點需在 30 公尺內。

（四）講座設備：講座現場需備有簡報投影及麥克風設備。

## 八、展示模式與空間需求

### （一）戶外全展開模式（晴天）

1. 適用情境：操場旁空地、廣場等開闊空間。

2. 空間需求：展開後需約長 9 公尺、寬 8 公尺之平坦腹地。停車處建議鄰近樹蔭或遮蔽空間，且閱讀區需有足

夠空間容納約 1 至 2 個班級學生進行閱讀。

3. 配置說明：書車停放於中央並開啟單側鷗翼門，書展閱讀區（含野餐墊、露營椅、書架）將圍繞車體周邊佈置，營造完整戶外閱讀氛圍。

#### （二）半戶外（雨天備案）

1. 適用情境：穿堂、風雨操場或有遮蔽之走廊。
2. 配置說明：書車停放於走廊旁或建物邊；閱讀區與展示架則移至相鄰的穿堂或風雨操場內部進行佈置。

### 九、書車進校及駐點流程

#### （一）駐點天數與時間

原則安排每校駐點 2 日，每日開放時間為上午 8 時至下午 5 時（含每日場佈及撤場各 40 分鐘），並得視各校作息需求彈性調整進出場時間。

#### （二）每日撤收機制

配合學校場地規劃，駐點 2 日期間可安排於校內不同位置展示。採每日撤收原則：第一天活動結束後即進行撤場，書車需停放於學校指定停車場（或安全處所），第二天再重新展開佈置。

### 十、權利義務與配合事項

#### （一）課程執行與成果回饋

1. 活動結束後，請學校填寫回饋問卷，提供必要之成果資料（如活動照片、簡要成果說明等），作為本館未來推廣精進之依據。
2. 為擴大教學資源推廣共享及嘉惠更多學子，誠摯邀請貴校及參與教師支持，同意將本計畫產出之教學成果（如：學

習單、簡報或紀錄素材等)，無償授權本館基於非營利教育推廣之利用。

## (二)活動調整與其他權責

1. 如遇天候、交通、場地安全或其他不可抗力因素，本館得視實際情形與學校協調調整活動內容或時程。
2. 活動相關文宣、標示及宣傳內容，應依規定標示文化部/本館為指導單位/主辦單位。
3. 本館得視年度需求保留專案申請或主動洽邀之權利。
4. 本館保留修正及最終解釋本活動及本申請計畫之權利。

備註：申請前建議參閱「人權書車成果簡介」，參考過往書車駐點實況、講座形式及參與效益，以利規劃貴校申請計畫。

連結：<https://reurl.cc/KOYmbe>