

「原住民族歷史正義與轉型正義」主題教案作品

【高中一語文 / 國語文（選修）】

|               |      |   |  |
|---------------|------|---|--|
| 教案名稱          |      | 消失的原土   |  |
| 設計者           |      | 陳婉嫻   |  |
| 實施年級          |      | 高中階段  | 總節數<br>共 4 節。  |
| 課程類型          |      | <input checked="" type="checkbox"/> 議題融入式課程<br><input type="checkbox"/> 議題主題式課程<br><input type="checkbox"/> 議題特色課程  | 課程實施時間<br><input checked="" type="checkbox"/> 領域 / 科目：國文(選修)<br><input type="checkbox"/> 校訂必修 / 選修<br><input type="checkbox"/> 彈性學習課程 / 時間 |
| 學習重點          | 學習表現 | 2-V-6 關懷生活環境的變化，同理他人處境，尊重不同社群文化，做出得體的應對。<br>5-V-3 大量閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會現象中的議題，以拓展閱讀視野與生命意境。<br>6-V-6 在閱讀過程中認識多元價值、尊重多元文化，思考生活品質、人類發展及環境永續經營的意義與關係。   |  |
|               | 學習內容 | Cb-V-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Cc-V-2 各類文本中所反映的矛盾衝突、生命態度、天人關係等文化內涵。  |  |
| 核心素養          | 總綱   | A2 系統思考與解決問題<br>C3 多元文化與國際理解  |  |
|               | 領域   | 國 V-U-A2 透過國語文學習，探索生活現象，提升觀察、思辨的深度與廣度，進而反思當代課題的解決策略。<br>國 V-U-C3 透過國語文學習，了解、欣賞不同族群的文化特質，並順應時代脈動，立足本土，放眼全球，具備國際視野。   |  |
| 議題融入          | 學習主題 | 1. 認識部落與原住民族的歷史經驗。<br>2. 原住民族土地與生態智慧。   |  |
|               | 實質內涵 | 原 U4 認識原住民族被殖民的歷史經驗，尤其是土地與文化受侵害的過程。<br>人 U4 理解人權與世界和平的關係，並在社會中實踐。<br>人 U5 理解世界上有不同的國家、族群和文化，並尊重其文化權。<br>人 U6 探討歧視少數民族、排除異類、污名化等現象，理解其經常和政治經濟不平等、種族主義等互為因果，並提出相關的公民行動方案。<br>原 U13 思考原住民族地區開發案相關議題。 |  |
| 與其他領域 / 科目的連結 |      | 社會領域 / 歷史、公民。   |  |

|                  |   |
|------------------|---|
| <b>教材來源</b>      | 1.原轉會委員會議資料。<br>2.網路資料檔案、文章、影片。                                       |
| <b>教學設備 / 資源</b> | 1.教學設備：筆電、投影機。<br>2.教學資源：課本、原轉會委員會議資料、網路影片、文章及網站資源。                   |
| <b>學習目標</b>      | 認識原住民族歷史文化與價值觀，理解原住民族群對於傳統領域的發展，缺乏協商、參與的權利。增進跨族群的相互了解與尊重；涵養族群共榮與平等信念。 |

| 學習活動設計   |                     |                              |   |
|--|---------------------|------------------------------|---|
| 學習活動內容及實施方式  | 時間<br>(分)           | 評量方式                         | 備註  |
| <b>第一節課</b>  |                     |                              |   |
| <b>壹、引起動機</b><br>一、教師提出問題：「如果你擁有一塊土地，你會怎麼做？」<br>二、學生將想到的答案寫在便利貼上，將便利貼貼在海報上並做分類。<br>三、小組分享。   | 10                  | 口頭評量                         |   |
| <b>貳、發展活動</b><br>一、臺灣古契閱讀。<br>採用摘要式閱讀，列出契約甲方、乙方、擔保人、原因、商品、對價等。(附件一)<br>二、文本閱讀：運用 STW 思考模式。<br>〈你怎麼能買賣天空，買賣大地呢？〉印地安酋長西雅圖寫給美國政府的一封信—1852 年<br>三、討論：<br>一、二文本對土地的態度有何不同？可能是甚麼原因導致這二種態度？<br>四、圖表閱讀：<br>學生閱讀臺灣原住民族傳統領域範圍變化圖表。提出原住民族傳統領域大幅縮減的情況並推測可能原因。(附圖二) | 10<br>10<br>5<br>10 | 口頭評量<br>口頭評量<br>口頭評量<br>口頭評量 | 學習單(附表一)<br>關鍵詞：<br>土地所有權、經濟貿易模式、文化價值觀。<br>關鍵詞：<br>殖民統治、國家暴力。 |
| <b>參、總結活動：教師小結</b><br>原住民族對於土地的態度與漢人有很大的不同。對現代人來說，土地就是拿來蓋房子、蓋大樓、拿來種菜、種米。但對原住民族來說，土地同時承載了語言、文化及歷史。Tunux 說：「原住民以文化做連結，如果離開原本的場域，文化就會變質。」(關鍵評論：消失的 100 萬公頃「傳統領域」)<br>原住民族傳統領域的消失，除了私人買賣外，國家的掠奪也   | 5                   |                              |   |

## 學習活動設計

| 學習活動內容及實施方式   | 時間<br>(分)                               | 評量方式                          | 備註 |
|---|---|-------------------------------|----|
| <p>是一個重要的因素，國家運用強制力量與法律規則，取得大片山林、土地，助使資本家獲得最大利益，一方面以經濟學的角度指出這是臺灣資本主義化的必要步驟。(矢內原忠雄 1929) 在原鄉中進行開發之平地資本則結合地方派系、政黨與財團，形成龐大的政治經濟網絡。(顧玉珍、張毓芬 1999) 原住民族傳統領域是一個龐大而且複雜的議題，它與國家政策、企業資本以及地方政治有著紛雜錯綜的關係。</p> <p style="text-align: center;"><b>第二節課</b></p> <p>■ 觀看紀錄片「國家共匪」。</p> <p style="text-align: center;"><b>第三節課</b></p> <p><b>壹、觀看紀錄片「國家共匪」後回答問題：</b></p> <p>一、4F 提問法：片中印象最深刻的事件或畫面、聲音是甚麼？你有甚麼感覺？你發現甚麼？你認為面對這個問題可以採取甚麼行動？</p> <p>二、原住民族過去所遭遇到的各種土地問題（且至今仍未解決）有哪些？</p> <p>三、原住民族與漢人社會對於土地之態度有何差異？</p> <p>四、原住民族土地被政權、國家剝奪後，財產權侵害以及文化傳承困難有哪些？</p> <p>五、為什麼導演將紀錄片命名為「國家共匪」？</p> <p>六、看這完部紀錄片後，你想對政府、紀錄片中某位當事人及導演說甚麼話？</p> <p><b>貳、小組討論後，推派代表分享。</b></p> <p style="text-align: center;"><b>第四節課</b></p> <p><b>壹、引起動機</b></p> <p>情境討論：<br/>如果你今天回家發現你家門口貼了一張政府公告，上面寫著因為要增加城市的綠地，你家是公園預定地的範圍，一年內要搬家。你有甚麼感覺？搬家的過程會遭遇到哪些困難？搬離後的生活會有甚麼改變？如果你不想搬家，有哪些可能的辦法？這些辦法的執行會遭遇到哪些困難？</p> <p><b>貳、發展活動</b></p> | <p>50</p> <p>30</p> <p>20</p> <p>10</p> | <p>學習單評量（附表二）</p> <p>口頭評量</p> |    |

### 學習活動設計

| 學習活動內容及實施方式   | 時間<br>(分) | 評量方式       | 備註   |  |
|---|-----------|------------|------|--|
| <p>一、文本閱讀：<br/>           蔡英文總統代表政府對原住民族道歉文。<br/>           摘要式閱讀：<br/>           總統道歉原因、總統的承諾。</p> <p>二、消失的一萬公頃土地<br/> <a href="https://www.thenewslens.com/article/63214">https://www.thenewslens.com/article/63214</a><br/>           閱讀討論：<br/>           1. 學生分組閱讀文章中的 9 個 QA，小組摘要報告。<br/>           2. 教師帶領學生討論：<br/>               (1) 原住民族傳統領域的劃設標準為何？應由誰來定義？<br/>               (2) 原住民私有地是否應納入原住民族傳統領域？為什麼？</p> | 20        | 學習單評量（附表三） |      |  |
|   | 10        |            | 口頭評量 |  |
|   | 10        |            | 口頭評量 |  |
| <p><b>參、總結活動：教師小結</b><br/>           蔡英文總統於 2016 年代表政府向原住民族道歉，並呼籲：「我請求整個社會一起努力，認識我們的歷史，認識我們的土地，也認識我們不同族群的文化。走向和解，走向共存和共榮，走向臺灣新的未來。」象徵國家正視原住民長期遭受的不公平對待，同時也呼籲政個社會一起面對這個問題，尋求共存共榮。意味著這並不是一件容易的事。總統道歉當天在統統府外有其他原住民抗議，2017 的「原住民土地或部落範圍土地劃設辦法」引發巴奈馬躍比吼等人在凱道長期的抗爭，漢人對這個議題的看法也不盡相同。<br/>           相同的是，總統期待社會走向共存共榮；巴奈呼籲「沒有人是局外人」。困難的是，面對現行的土地資源結構，要尋求社會共識必然需要有所溝通、妥協，才走向共榮共存。這是一個艱鉅的議題，但也唯有大家共同關注參與，才能有機會尋求符合社會公義的共識。</p>     | 5         |            |      |  |

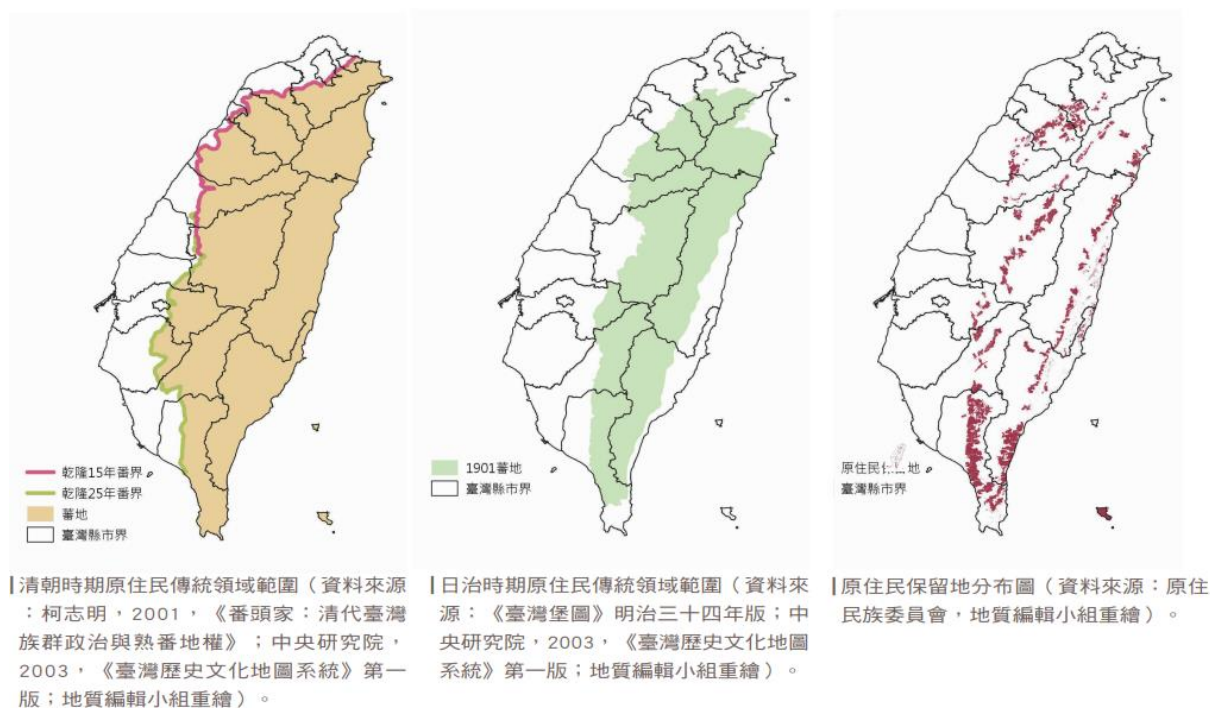
## 古賣契資料網路資源

### 國史館臺灣文獻館

#### 古契資料參考

1. 乾隆二十七年潘大貢及潘居故立開墾田契字  
[https://collections.culture.tw/th\\_collectionsweb/collection.aspx?GID=MKMWM6MXM2](https://collections.culture.tw/th_collectionsweb/collection.aspx?GID=MKMWM6MXM2)
2. 光緒九年番阿維都蘭立轉承墾永耕山園字  
[https://collections.culture.tw/th\\_collectionsweb/collection.aspx?GID=MCMRM6MXM2](https://collections.culture.tw/th_collectionsweb/collection.aspx?GID=MCMRM6MXM2)
3. 立杜賣盡根園契字 [https://collections.culture.tw/th\\_collectionsweb/collection.aspx?GID=MNM2MRM7M2](https://collections.culture.tw/th_collectionsweb/collection.aspx?GID=MNM2MRM7M2)
4. 乾隆十五年歐臘舊老尉立賣盡田契字  
[https://collections.culture.tw/th\\_collectionsweb/collection.aspx?GID=MHMAMBMM2](https://collections.culture.tw/th_collectionsweb/collection.aspx?GID=MHMAMBMM2)
5. 乾隆四十四年佛抵阿末等人立賣杜斷根埔契  
[https://collections.culture.tw/th\\_collectionsweb/collection.aspx?GID=MXM2MBMXM2](https://collections.culture.tw/th_collectionsweb/collection.aspx?GID=MXM2MBMXM2)

#### 附圖一



引用自杜張梅莊，2019，《地質》。

【附表一】

〈你怎麼能買賣天空，買賣大地呢？〉

印地安酋長西雅圖寫給美國政府的一封信

學習單

| 班級：                        | 姓名：                   | 學號：                   |
|----------------------------|-----------------------|-----------------------|
| I See<br>從文本看到..... (摘錄文句) | I Think<br>我的想法是..... | I Wonder<br>我想知道..... |
|                            |                       |                       |
|                            |                       |                       |
|                            |                       |                       |

【附表二】

「國家共匪」紀錄片觀影學習單

| 班級                                 |  | 姓名 |  | 學號 |  |
|------------------------------------|--|----|--|----|--|
| 4F 提問法                             |  |    |  |    |  |
| Facts<br>片中印象最深刻的事件或畫面、聲音是甚麼？      |  |    |  |    |  |
| Feelings<br>你有甚麼感覺？                |  |    |  |    |  |
| Findings<br>你發現甚麼？                 |  |    |  |    |  |
| Future<br>面對這個問題你可以採取甚麼行動？         |  |    |  |    |  |
| 片中呈現原住民族過去所遭遇到的各種土地問題（且至今仍未解決）有哪些？ |  |    |  |    |  |
|                                    |  |    |  |    |  |
| 原住民族與漢人社會對於土地之態度有何不同？              |  |    |  |    |  |
|                                    |  |    |  |    |  |
| 原住民族土地被政權、國家剝奪後，財產權侵害以及文化傳承發生哪些困難？ |  |    |  |    |  |
|                                    |  |    |  |    |  |
| 為什麼導演將紀錄片命名為「國家共匪」？                |  |    |  |    |  |
|                                    |  |    |  |    |  |
| 看這完部紀錄片後，你想對政府、紀錄片中某位當事人及導演說甚麼話？   |  |    |  |    |  |
| 對象 1                               |  |    |  |    |  |
| 想對他說的話（約 100 字）                    |  |    |  |    |  |
| 對象 2                               |  |    |  |    |  |
| 想對他說的話（約 100 字）                    |  |    |  |    |  |

【附表三】

「蔡英文總統代表政府對原住民族道歉文」閱讀學習單

|                       |     |     |
|-----------------------|-----|-----|
| 班級：                   | 姓名： | 學號： |
| 總統對原住民族道歉的原因有哪些？      |     |     |
|                       |     |     |
| 道歉文中具體舉出的事例有哪些？       |     |     |
|                       |     |     |
| 總統在道歉文中做出哪些承諾？        |     |     |
|                       |     |     |
| 道歉文中總統期待臺灣成為甚麼樣的國家社會？ |     |     |
|                       |     |     |