

「原住民族歷史正義與轉型正義」主題教案作品

【高中—社會 / 歷史】

教案名稱		主題：現代國家的形塑-追求自治與民主的軌跡 融入內容：戰後臺灣中的臺灣原住民族	
設計者		哈寶兒·瓦它	
實施年級	高中一年級	總節數	共 2 節，100 分鐘。
課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 議題融入式課程 <input type="checkbox"/> 議題主題式課程 <input type="checkbox"/> 議題特色課程	課程實施時間	<input checked="" type="checkbox"/> 領域 / 科目：社會領域 / 歷史科 <input type="checkbox"/> 校訂必修 / 選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程 / 時間
核 心 素 養	總綱	A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識	
	領域	學習重點： 社-U-A1 探索自我，發展潛能，肯定自我，規劃生涯，健全身心素質，透過自我精進，追求幸福人生。 社-U-C1 具備對道德、人權、環境與公共議題的思考與對話素養，健全良好品德，主動參與環境保育與社會公共事務。 學習表現： 公 1a-V-2 釐清公民知識的核心概念。 歷 1c-V-1 檢視特定歷史解釋所反映的觀點。 歷 2c-V-1 審視重要的歷史爭議事件，理解歷史作為共同記憶的政治意涵。 歷 2c-V-2 省思歷史發展的多重面向，珍視融合多元族群、文化的社會體系及人權價值。 學習內容： 歷 Db-V-2 戰後的民主化追求與人權運動。 歷 Db-V-3 戰後的社會運動。	
議 題 融 入	學習主題	原住民族教育-認識部落與原住民族的經驗	
	實質內涵	原 U5 了解原住民族追求集體自主性的過程，以及國家對修復歷史正義的努力。	
與其他領域 / 科目的連結		社會領域-公民與社會	

教材來源	108 課綱後的歷史課本與相關備課資料、線上相關影片蒐集、原住民族運動紀錄片（節錄）以及相關書籍。 艾美英(2013)〈臺灣基督長老教會原住民牧者的社會運動參與〉，國立東華大學族群關係與文化學系碩士論文。
學習目標	1. 理解臺灣原住民族在現代國家政治下的處境和調適。 2. 了解臺灣原住民族追求自治與民主的歷程。

學習活動設計			
學習活動內容及實施方式	時間 (分)	評量方式	備註
<p>本章討論的是在戰後的臺灣民主發展以及相關社會運動的歷史。根據既有課綱設計出來的教材先從二二八事件作為臺灣進入威權體制前的群眾活動。接著就是威權體制之下，許多臺灣人所面臨各種法規的約束與限制(戒嚴法 / 動員勘亂臨時條款)，但是後來卻發展出了黨外勢力的興起，表示臺灣人開始為民主發聲。然而在當代的臺灣，也有身為原住民族的族人也參與其中，為臺灣的民主奉獻己力。1980 年代更是臺灣民主發展最重要的時期，尤其對臺灣原住民族來說更是一段為族群權力發聲的重要時期。原住民族運動的開展和歷程也呈現了原住民族的集體韌性，從土地、人權、政治與經濟等層面，呈現出原住民族集體的意識與自主性。因此透過教案的設計，試圖讓教學者能夠將原住民族也放置在這段歷史中，而不要被忽略了。</p>			
<p>第一節</p>			
<p>壹、引起動機</p> <p>〈他們因二二八受刑後，爺爺被判無期徒刑：高一生逝世週年，一位鄒族學生回憶「被」消失的原住民故事〉 https://www.thenewslens.com/article/28381</p> <p>〈高英傑《拉拉庫斯回憶》以書寫緬懷亡父高一生〉 https://taronews.tw/2018/08/19/94701/</p> <p>除此之外，教學者可以透過「高一生」、「湯守仁」等關鍵字蒐集相關的資料，能夠更理解原住民族在戰後的處境，以及原住民族菁英面對族群的權力和未來有甚麼樣的期待。</p>	10		
<p>貳、教學活動</p> <p>一、教學者將1940年代臺灣的處境做統整與講述，使學習者有一個歷史背景的設定。除此之外1980年代後，也必須注意到當代的全球趨勢，許多新的思潮也應運而生。臺灣的知識份子也開始有新的想法和理想。</p> <p>對於教學活動一，學習者透過既有教材進行統整。在這裡特別要提到新思潮影響臺灣知識份子，並且知識份子透過書寫、演講等方式，讓新思潮迅速的傳播開來。也因此，80年代的臺灣</p>	20		

學習活動設計

學習活動內容及實施方式	時間 (分)	評量方式	備註
<p>正處在一個風起雲湧的時期。</p> <p>二、「高一生」鄒族人，在白色恐怖時期遇害的族人之一。當時臺灣正處於威權統治，剛經歷228事件進而強化了一黨獨大的政治形態。然而高一生、湯守仁、林瑞昌等人，為了臺灣原住民族之權益，組織了「高砂自治會」，最後卻因此而入監並且判死刑。對於教學活動二，學習者可以將引起動機的文本在進行補充說明與應用之。</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=1vNBjOCu6bk</p> <p>抑或利用上述的連結影片，進行教學。</p>	10		
<p>參、評量與回饋</p> <p>設計學習單（如附件）</p> <p style="text-align: center;">第二節</p>	10		
<p>壹、引起動機</p> <p>原住民族正名運動。https://www.youtube.com/watch?v=ErqNg1S3SqE</p> <p>原住民族運動的開端從1983年原住民族青年創辦的「高山青」雜誌社所創的刊物，成功的帶起了原住民族意識。原住民族運動中包含了正名運動、還我土地運動、還我母語運動等，至今持續有土地運動、權利運動等發展當中。</p> <p>教學者在進行原住民族運動的授課前，除了要了解當時的社會氛圍和政治環境之外，最重要的是能夠引導學習者理解這些運動之後為原住民權利與在政治上的權力是否有所轉變，進而反思到自身的處境。</p>	10		
<p>貳、教學活動（教學活動擇一即可）</p> <p>一、「民主思潮」的影響使得臺灣社會在當時出現了劇變。自治的想法也應運而生，尤其地方自治的實施讓臺灣的知識分子能夠有發聲的空間。接著的黨外運動也是臺灣人實踐民主的方式。然而到1987年解嚴之後，追求民主的行動蓬勃發展，「鄭南榕」就是重要的代表人物。原住民族運動也在這樣的社會氛圍之下開始了。</p> <p>對教學活動一：教學者在這之前需要讓學習者了解原住民族的政策演進，大略分為：政策摸索期、山地平地化時期、社會融合時期以及社會發展時期。其中山地平地化以及社會融合時期就是原住民族運動最繁盛的時期。1983年原住民族知識份子創立《高山青》刊物於大專院校進行宣傳。其內容包含了原住民族正面臨滅族的危機、提高原住民族自救運動以及促進原住民</p>	20		

學習活動設計

學習活動內容及實施方式	時間 (分)	評量方式	備註
<p>族自省。</p>  <p>本期目錄：</p> <p>社論：我們的立場..... 2</p> <p>1. 救世軍的孤獨——戴自小學「生活與倫理」..... 3</p> <p>2. 曾淑萍的說：「孤獨是我們的教，因為他是村童」——孫祥小語..... 4</p> <p>3. 論山地民意代表應有的立場與精神——尤錫爵、楊水..... 8</p> <p>4. 72年山地增額立委選情回顧——倪慶結..... 12</p> <p>5. 與蘭門親其古態——吳那魯道..... 14</p> <p>6. 離鄉的歲月——范門三郎..... 封底</p> <p>(https://insight.ipcf.org.tw/article/70) 可以從網頁中整理出原住民刊物的發展。</p> <p>二、除了既有課程資料中以自治作為理想的社會運動興起之外，在臺灣原住民族權力追求的軌跡中，《臺灣基督長老教會》也是可以作為參考。尤其坐落在花蓮的「玉山神學院」又是當年訓練最多原住民族籍的神職人員。</p> <p>教學活動二的建議：提到基督長老教會在原住民族運動中所扮演的角色，必須先了解神學在臺灣的發展。臺灣的神學受到了解放思潮的影響，黑人神學、婦女神學等，促使了臺灣神學與草根社會產生連結。尤其玉山神學院所訓練的神職人員多為原住民族，所以基督長老教會開始重視母語與文化的保存，甚至後來也透過行動關心蘭嶼核廢料的議題等(蘭恩基金會)。後來甚至將之前的山地宣道委員會改稱為原住民族宣道委員會，持續關心原鄉地區的女性權益(雛妓問題)、工作權益、生存權益等。</p> <p>參、評量或回饋：(擇一即可)</p> <p>一、鼓勵學習者對於當代原住民族議題進行分析與討論。</p> <p>二、抑或者教學者予以任務作為評量的依據，此任務有：</p> <p>(一) 整理出行政院原住民族委員會的歷史脈絡為何。</p> <p>(二) 在前一項任務完成之後，接著將當時所創刊的原住民族刊物配對於表中。</p> <p>(三) 試著將原住民族運動中所爭取的權益或權力，用樹狀圖的方式表現出來。</p>	20		

【附件】

現代國家的形塑-追求自治與民主的軌跡

戰後臺灣中的臺灣原住民族 學習單

- 一、請繪製出臺灣原住民族在臺灣歷史脈絡中的歷程：(參考社會領域課本的內容畫出其順序。)



- 二、藉著以上所繪製的脈絡圖，請問二戰過後臺灣原住民族遇到哪些困境與處境？

三、透過課程中所提到的人物-高一生、湯守仁、事件的始末-二二八事件的政治受難等的介紹，請問還有哪些原住民族權力需要被重視的？（請以樹狀圖的方式，歸納出臺灣原住民族權力或權利有哪些）

四、在這兩節課堂中，你習得了哪些與臺灣原住民族相關的知識？