

運用指引	
素材名稱	丁竊窈樹：樹á跤ê自由夢
教育議題	面對過去：認識威權體制／深化反省：拓展轉型正義視野
教育訓練主題	1-2 壓迫體制與案件當事人沿革專題／4-5 轉型正義的人文藝術視角
建議實施對象	所有對象
建議研討方式	1. 主題式／研討工作坊 2. 主題講座／講課
運用素材類型	繪本
素材簡介	<p>本作於民國 110 年出版，以臺語創作，原型角色為白色恐怖受難者丁竊窈。</p> <p>丁竊窈民國 45 年以「非法之方法顛覆政府而著手實行」判處死刑，得年 29。行刑前留下一束頭髮給獄友郭振純，郭振純出獄後將頭髮埋藏於臺南女中校內金龜樹下做為紀念。民國 104 年金龜樹因蘇迪勒颱風傾倒，當時的國家人權博物館籌備處（今國家人權博物館）與校內社團呼籲應在樹邊設立紀念碑與告示牌等，日後人稱「丁竊窈樹」。</p>
探討議題	此素材以淺顯的方式，讓全年齡讀者皆能夠認識威權時期的政治受難者的受難經驗，進而反思威權與政治暴力；以藝術創作形式轉化白色恐怖歷史，亦可以提供創作者作為藝術如何記憶歷史、參與轉型正義的思考。
研討指引	<ul style="list-style-type: none"> ● 導讀：認識丁竊窈和與其受難經歷 ● 主題探討：繪本創作如何轉化與傳遞政治受難者的經歷與歷史記憶的意義？而在這本繪本中，你最喜歡的一頁是什麼？為什麼？

	<ul style="list-style-type: none"> ● 主題探討：有哪些校園曾經在威權時期發生人權侵害的事件，或是與政治受難者的經歷有關？
素材取得方式	<ul style="list-style-type: none"> ● 各縣市圖書館可借閱
可連結的其他 項盤點項目	<ul style="list-style-type: none"> ● 【漫畫】《來自清水的孩子》 ● 【繪本】《希望小提琴》 ● 【網站】臺灣轉型正義資料庫 ● 【影音導讀】《返校》 ● 【單本書籍】《電影裡的人權關鍵字：第六十九信》 ● 【單本書籍】《無法送達的遺書：記那些在恐怖年代失落的人》 ● 【單本書籍節錄】曹欽榮，〈施水環——辭別尊顏，無日不思〉，《流麻溝十五號：綠島女生分隊及其他》 ● 【網站】國家人權記憶庫