

運用指引	
素材名稱	洗不掉的記憶
教育議題	深化反省：拓展轉型正義視野
教育訓練主題	4-3 轉型正義的族群視角
建議實施對象	所有對象
建議研討方式	1. 主題式／研討工作坊 2. 主題講座／講課
運用素材類型	單本書籍節錄
素材簡介	<p>本篇出自《情人與妓女》，此書於民國 81 年出版，由 10 篇短篇小說集結成冊，為布農族作家拓拔斯·塔瑪匹瑪所著。拓拔斯·塔瑪匹瑪曾任職於臺東縣長濱鄉衛生所，具有作家與醫生的雙重身分，其作品多以原住民與漢人、部落文明和現代化等族群議題為主題。</p> <p>〈洗不掉的記憶〉描寫一位布農族人的回憶，主角闡述民國 36 年 3 月 1 日開始，部落經歷了一連串令人不安的事件，瀰漫著壓抑的氣氛，但始終沒有人明白部落外發生了什麼。直到事隔四十多年後，主角才透過報章雜誌明白當時的臺灣發生了什麼事。</p>
探討議題	<p>以文學創作轉化威權時期的歷史，可提供文學如何記憶歷史、參與轉型正義的思考。作者透過講述幾起看似不相干的事件接連發生，雖然沒有明確寫出二二八事件，也沒有血腥或淒厲的描述，卻能讓讀者與故事主角一同感受壓抑又疑惑的氛圍，以及該年代下原住民族的心境。</p>
研討指引	<ul style="list-style-type: none"> ● 導讀：二二八事件期間原住民族群的動向與遭遇 ● 主題探討：文中事件發生在南投縣集集鎮，二二八事件期間是否有相關的歷史事件可能是本素材的故事原型？（可運用【網站】國家人權記憶庫）

	<ul style="list-style-type: none"> ● 延伸討論：故事中提及有「閩南人」逃到部落，並帶領部落青年一起抵抗土匪，閩南人可能是以誰為原型作為人物參考？是否有相關的歷史事件？
素材取得方式	<ul style="list-style-type: none"> ● 各縣市圖書館可借閱
可連結的其他 項盤點項目	<ul style="list-style-type: none"> ● 【短片】政治受難者口述歷史 洪成 完整版 ● 【短片】政治受難者口述歷史 湯守仁 完整版 ● 【單本書籍】《南投二二八口述歷史訪談錄》 ● 【單本書籍】《火焰中的祖宗容顏》 ● 【單本書籍節錄】〈奔跑的母親〉，《奔跑的母親》 ● 【單本書籍節錄】吳俊瑩，〈戰後初期國家與原住民之互動：以二二八的高雄縣山地為例〉，《原住民族與二二八學術研討會論文集》 ● 【單本書籍節錄】林素珍，〈東台灣原住民族對二二八事件與白色恐怖時期口述歷史記憶之詮釋〉，《原住民族與二二八學術研討會論文集》 ● 促進轉型正義委員會，〈山地控制與原住民〉，《任務總結報告》 ● 延伸閱讀：【網站】國家人權記憶庫