

運用指引	
素材名稱	政治受難者口述歷史 吳榮山 完整版
教育議題	面對過去：認識威權體制／深化反省：拓展轉型正義視野
教育訓練主題	1-2 壓迫體制與案件當事人沿革專題／4-3 轉型正義的族群視角
建議實施對象	所有對象
建議研討方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讀書會素材 2. 主題講座／講課素材 3. 主題式／研討工作坊素材
運用素材類型	短片，片長 38 分鐘
素材簡介	<p>本素材為國家人權博物館之口述歷史訪談影片，介紹白色恐怖時期政治案件「海軍臺灣獨立許昭榮等案」的受難者之一：吳榮山。</p> <p>吳榮山為卑南族，昭和 5 年(1930)出生，民國 44 年至左營就讀海軍士兵學校，與陳水清、張幹男等人同期入學，在校期間經常聚會討論臺灣時事。</p> <p>片中訪問其姪子、姪孫、族人、同案受難者陳水清、張幹男等，透過訪談、對話，瞭解受難者之當初遭判刑之案情及係因吳榮山逾假未歸，被軍方誤認為逃兵，進而搜查發現《臺灣獨立運動十周年》一書之相關筆記、自繪國旗等證物而遭羈押，及事發後、出獄後與家族之生活。</p>
探討議題	<p>轉型正義的宗旨之一為究明真相，而透過政治受難者／家屬的講述、認識政治迫害案件，得以讓大眾更加瞭解這段政治迫害的歷史，亦對威權統治者侵害人權的行為有所認知。透過真相和歷史的呈現，提醒沒有經歷過威權統治時期的社會大眾保持警惕，而民主體制才得以持</p>

	續穩固。
研討指引	<ul style="list-style-type: none"> ● 導讀：認識吳榮山所牽涉的政治案件與同案受難者。 ● 主題探討：政治受難者（或家屬）講述牽涉的政治案件時，態度通常為何？而回復名譽對政治受難者（或家屬）的意義為何？ ● 延伸討論：比對同案的訪談內容，彼此有哪些相似的受難經歷或看法？而訪談中提及許多關押的細節，這些關押場所部分仍在使用，部分已經閒置，你認為場所有保存的必要嗎？為什麼？ ● 延伸討論：相較研究類型的文本資料，透過口述影像認識政治案件與政治受難者，有什麼優點或缺點？
素材取得方式	<ul style="list-style-type: none"> ● YouTube 平台可觀賞
可連結的其他項盤點項目	<ul style="list-style-type: none"> ● 促進轉型正義委員會，〈原住民族政治案件特性分析〉，《任務總結報告》 ● 促進轉型正義委員會，〈原住民族政治受難者的療癒需求〉，《任務總結報告》 ● 【單本書籍節錄】〈緒論：政治暴力創傷療癒的必要性〉、〈政治暴力創傷知情〉、〈照顧的想像：以關係為主軸的工作〉，《聆聽與療癒之路：政治暴力創傷療癒服務工作手冊》 ● 【單本書籍節錄】廖為民，〈國民黨「黨國威權體制」下的禁書政策〉，《台灣禁書的故事》 ● 【單本書籍節錄】顧恒湛，〈戰後的山地行政〉、〈國共戰爭、國家建構與原住民政治〉、〈結論〉，《再殖民、地緣政治與抵抗：戰後台灣原住民族的形塑（1945－1984）》 ● 【網站】臺灣轉型正義資料庫 ● 【短片】政治受難者口述歷史 湯守仁 完整版 ● 【短片】政治受難者口述歷史 陳賢德 完整版

	<ul style="list-style-type: none"> ● 【短片】政治受難者口述歷史 詹登貴 完整版 ● 【短片】認識王育德口述紀錄片《回鄉》Huê-hiong ● 【遺址／場館】海軍總司令部情報處看守所／海軍總司令部情報處拘留所／海軍總部軍法處看守所
--	---