

運用指引	
素材名稱	1987：黎明到來的那一天
教育議題	面對過去：認識威權體制／深化反省：拓展轉型正義視野
教育訓練主題	1-1 威權統治與民主化／4-5 轉型正義的人文藝術視角
建議實施對象	所有對象
建議研討方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 主題講座／講課素材 2. 主題式／研討工作坊素材
運用素材類型	長片，片長 129 分鐘
素材簡介	本片以南韓 1987 年六月民主運動，於 2017 年上映，講述當時的政治動盪與抗爭，以一名青年學生的死訊引發的公憤，揭示政府對於異議的鎮壓，以及不同社會角色的民眾對自由與民主的渴望。
探討議題	<p>1979 年長期施行獨裁政權的南韓總統朴正熙遇刺，代理總統遭到時任國軍保安司令部的司令全斗煥發動「雙十二政變」，全斗煥以軍權掌控社會局勢。民眾為訴求民主發動遊行抗議，1980 年 5 月 18 日軍隊進入光州鎮壓民眾，爆發光州事件，政府控制媒體不得報導。</p> <p>全斗煥在位期間打壓社會談論光州事件，在 1987 年 4 月 13 日擱置修憲協商、拒絕總統直選等要求，6 月人民紛紛走上街頭，累積已久的民怨終於推翻獨裁政權，6 月 29 日盧泰愚宣布「民主化宣言」，韓國正式邁向民主化。</p>
研討指引	<ul style="list-style-type: none"> ● 導讀：韓國六月民主運動的始末。 ● 主題探討：追求與鞏固自由民主的精神，和轉型正義的關聯性為何？試以 2024 年 12 月 3 日南韓總統尹錫悅發布的戒嚴令及後續南韓官員與公民的反應討論之。

	<ul style="list-style-type: none"> ● 延伸討論：1986 年至 1987 年解嚴前夕，臺灣有哪些社會運動已經走上街頭？核心訴求是否有相似之處？ ● 延伸討論：韓國有為數不少的轉型正義電影作品，它們如何形塑或重構集體記憶？
素材取得方式	<ul style="list-style-type: none"> ● 各縣市圖書館可借閱 ● 各大影音平台可觀看
可連結的其他項盤點項目	<ul style="list-style-type: none"> ● 【長片】《我只是個計程車司機》 ● 【長片】《華麗的假期》 ● 【長片】《流麻溝十五號》 ● 【單本書籍節錄】葉虹靈，〈各國的轉型正義工作〉，《記憶與遺忘的鬥爭》，卷一 ● 【單本書籍節錄】胡慧玲，〈沒有黨名的黨〉、〈大逮捕〉、〈大審判〉，《臺灣之春》