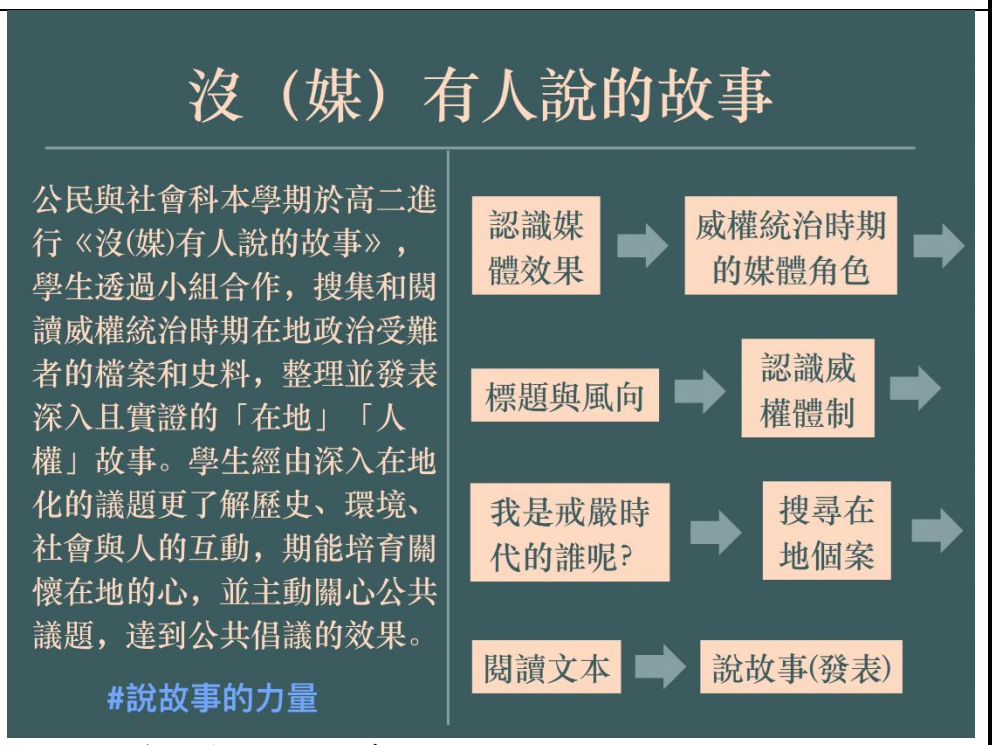
轉型正義資源中心微課程教案

<table>
<tr><td>教案名稱</td><td colspan="2">沒(媒)有人說的故事</td><td>設計者</td><td>林孟如</td></tr>
<tr><td>實施年級</td><td colspan="2">高二</td><td>教學時間/融入時間</td><td>5 節課，約 250 分鐘</td></tr>
<tr><td>融入之
領域/科目</td><td colspan="4">公民與社會、歷史科</td></tr>
<tr><td>課程綱要</td><td colspan="4">

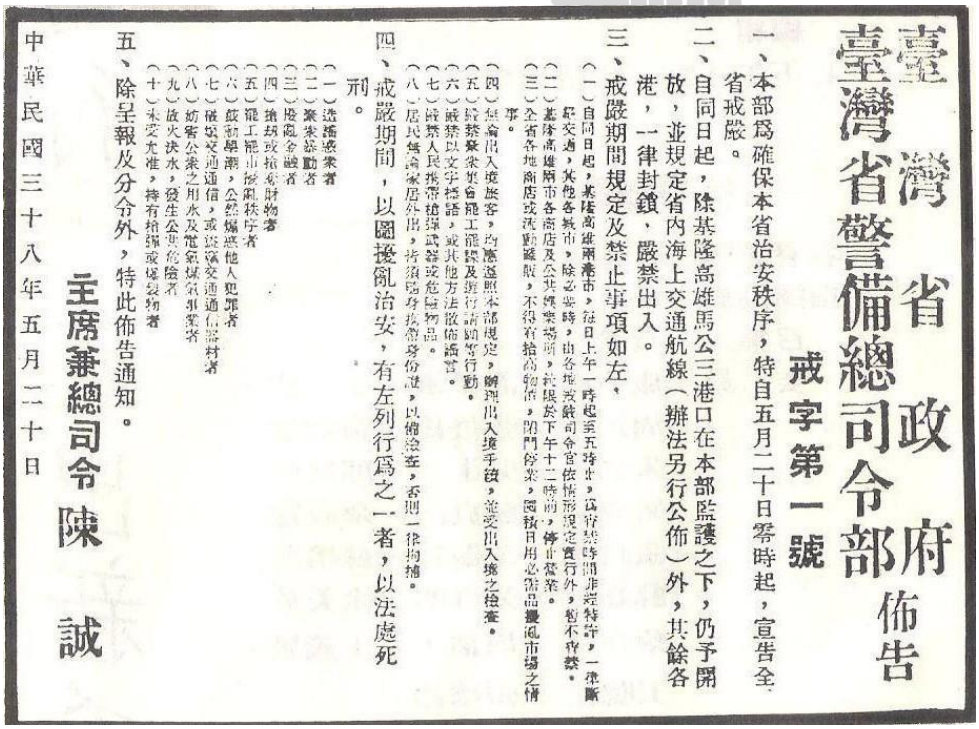
一、那些年沒有人說的故事
二、有哪些故事？「你是忘記了，還是害怕想起來？」
三、換我們來說故事</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">轉型正義教育[1]
(*註一)</td><td>議題</td><td>一、面對過去：認識威權體制
四、深化反省：拓展轉型正義視野</td><td rowspan="2">總綱（領綱）核心具素養具體內涵</td><td rowspan="2">● 社-U-A3 對人類生活相關議題，具備反省、規劃與實踐的素養，並能與時俱進、創新應變。
● 社-U-B2
善用各種科技、資訊、媒體，參與公共事務或解決社會議題，並能對科技、</td></tr>
<tr><td>學習主題</td><td>1-2 壓迫體制與案件當事人沿革專題</td></tr>
</table>

[1] 註一：依據行政院轉型正義教育學習架構 https://www.ey.gov.tw/File/1ADAB2D283B97719?A=C

		1-4 社區、部落、地方史專題		資訊與媒體的倫理問題進行思辨批判。 社-U-C1 具備對道德、人權、環境與公共議題的思考與對話素養，健全良好品德、提升公民意識，主動參與環境保育與社會公共事務。
設計理念	1.學生能閱讀不同資訊媒體的文本閱讀，如官方檔案與媒體報導，進行小組討論等行動研究，了解同一事件媒體報導的差異。 2.學生能了解媒體的特性與功能，並進行邏輯性和批判性的思考，體認媒體素養的內涵及價值。 3.學生能透過現象的觀察與分析，提出核心問題，並針對問題蒐尋相關資料，整理並提出解決方案及策略。			
學習目標	1.媒體識讀分析：透過對新聞標題的重新下標與討論，分析媒體立場如何建構閱聽人對人權事件的認知 。 2.歷史與人權探討：了解臺灣威權統治時期國家暴力的歷史與案件，並反思如何避免悲劇重演。 3.在地議題探究：蒐集並挑選在地的人權個案，展現資料搜尋與口頭發表能力。 4.分析能力：能辨識媒體標題對公共議題的引導性與社會影響。 5.同理與反思：透過角色扮演與互動遊戲，體會國家暴力下受難者、加害者與旁觀者的處境。			
課程建議	1.本課程規劃為微課程（5節課），教師實際操作上可採用一學期執行的探究與實作課程，規劃學生呈現作品。 2.不同課程規劃目標： (1)以微課程規劃，可期待學生最終產出為簡報、口頭報告或其他簡單形式，釐清對在地故事的理解。 (2)以學期課程規劃，學生能透過產出專頁網站、文字報導、影片拍攝、讀劇劇本、主題海報，撰寫關於在地人權故事深入且實證的報導，並以口說的方式呈現報導的內容。			

學習活動設計		
學習活動內容及實施方式	時間	評量
第一單元：那些年沒有人說的故事（約一節課） 課程導引： 介紹本學期「沒(媒)有人說的故事」：為什麼我們要為在地歷史和受害者說故事？故事要怎麼說？說明探究議題將從媒體識讀延伸至國家人權歷史。 一、引起動機（10 分鐘） *「我現在才知道，原來這件事情（林宅血案）就發生在跟我同齡的年代。我 1974 年生。我真的無法想像，那個年代竟然還有這樣的事情發生。」——101 董事長賈永婕。* 利用賈永婕董事長針對「世紀血案」電影引發爭議，所開啟的民主補課風潮。大家開始紛紛思考，為什麼有些生活周遭的重大歷史事件我們竟一無所知？ 利用過去學生的作品，分享並說明引發的回響： （相關報導：公民行動影音紀錄資料庫：鄭義不榕辭－認識鄭南榕燃燒汽油下捍衛的言論自由之路 https://www.civilmedia.tw/archives/133975）共 6 集，每集約 2 分鐘教師可播放其中數集，可播放《臺語特別篇 革命之外的溫柔：鄭南榕作為丈夫與父親的一面》。 二、發展活動（30 分鐘） 文本分析：以鄭南榕為例，提供威權統治時期的各家媒體報導之標題，對鄭南榕自焚事件描述和角色形塑，媒體再現的效果為何有如此差異？ (1)《國民黨摧殘自由殲鬥士 鄭南榕浴火殉道做完人 一一九八九年四月七日鄭南榕殉難事件始末》－－自由時代雜誌（1989.04.16） (2)《【五十四年 台大精神科】鄭南榕曾往就診・但身分尚難確認》－－聯合報（1989.04.08） (3)《鄭南榕拒捕自焚身亡・奉命拘提十九員警遭汽油彈灼傷》－－自由時報（1989.04.08） （鄭南榕案各家報紙剪輯： https://www.nylon.org.tw/main/index.php?option=com_content&view=category&id=21&Itemid=54） 3、 小組討論 以分組方式進行以下活動： 1.重新下標實作：要求各組代表不同立場媒體，重新為該則新聞下標題。 2.差異探討：各組展示所下標題，讓同學猜是代表哪一個立場的新聞媒體？分別選擇與自己小組立場相異的標題，分析背後的意識形態、所要	10 分 30 分	

轉型正義 教育資源中心

帶的風向，和對閱聽人可能造成的影響。 4、 綜合活動（10 分鐘） 影響力反思：總結媒體標題可能帶來的社會影響（如：標籤化、汙名化或同情共感），及如何建構大眾對新聞事件的初步觀感。 **教師講評：** 說明媒體作為「守門人」的角色，引出後續探討國家權力與官方媒體關係的伏筆與脈絡。威權統治初期(1950-1960)媒體以官方立場鮮明為主，1960 年代雷震案導致媒體噤聲。1970 年代起黨外雜誌開始茁壯，鄭南榕創辦《自由時代》為其一代表，呈現與官方角度不同的民間聲音。 以鄭南榕案為例，官方角度將其描述為犯罪者、精神病者，而黨外雜誌則是以鬥士形象描繪，可請同學反思其中差異，及後續產生的社會觀感與影響。 **第二單元：有哪些故事？「你是忘記了，還是害怕想起來？」（約兩節課）** 一、引起動機（10 分鐘） 教師投放出戒嚴令的檔案照片，建構完整背景情境，教師宣布本堂課模擬「戒嚴時期」。  臺灣省警備總司令部佈告 戒字第一號 一、本部爲確保本省治安秩序，特自五月二十日零時起，宣告全省戒嚴。 二、自同日起，除基隆高雄兩港市，每日上午一時起至五時止，爲宵禁時間非經特許，一律斷絕交通，其他各縣市，除必要時，由各地戒嚴司令官依情形規定實行外，暫不宵禁。 （一）基隆高雄兩市各商店及公共娛樂場所，此限於下午十二時前，停止營業。 （二）全省各地商店或流動攤販，不得有搶購物品，聞風市場之情事。 （四）無論出入境旅客，均應遵照本部規定，辦理出入境手續，並受出入境之檢查。 （五）嚴禁聚衆集會罷工罷課及遊行請願等行動。 （六）嚴禁以文字標語，或其他方法散佈謠言。 （七）嚴禁人民携帶槍械武器或危險物品。 （八）居民無論家居外出，均須隨身攜帶身份證，以備檢查，否則一律拘捕。 四、戒嚴期間，以圖擾亂治安，有左列行爲之一者，以法處死刑。 （一）造謠惑衆者 （二）聚衆暴動者 （三）搶劫金融者 （四）搶劫或搶奪財物者 （五）罷工罷市破壞秩序者 （六）煽動學潮，公然煽惑他人犯罪者 （七）破壞交通通信，或盜竊交通通信器材者 （八）妨害公衆之用水及電氣煤氣事業者 （九）放火決水，發生公共危險者 （十）未受允准，持有槍彈或爆裂物者 五、除呈報及分令外，特此佈告通知。 主席兼總司令 陳誠 中華民國三十八年五月二十日 （連結：https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E8%87%BA%E7%81%A3%E7%9C%81%E6%88%92%E5%9A%B4%E4%BB%A4#/media/File:Martial_law_order_taiwan_may_1949.jpg） 臺灣新生報 https://kamatiam.org/%E4%B8%80%E5%89%87%E9%97%9C%E6%96%BC%E6%88%92%E5%9A%B4%E7%9A%84%E8%88%8A%E6%96%87/）	10 分 10 分	

時空穿越：利用「沃草：你是戒嚴時代的誰呢？」線上互動活動，模擬進入 1949 年 5 月 20 日的戒嚴時期，了解戒嚴期間的各項規定及禁止事項，每人有三次重生機會，並完成學習單（附件一：學習單『模擬人生，你是戒嚴時代的誰呢？』） (連結：沃草：你是戒嚴時代的誰呢？－－沃草 https://watchout.tw/projects/role-play/terror-30 如果你生在 228，你能夠平安度過嗎？－－超開放實驗室 https://ooopenlab.cc/quiz/msCClLmnmtoZAjjBD8xW） 二、發展活動（20 分鐘） 以組內分享優先，若時間有餘裕，教師可邀請同學於課堂上分享完成學習單，組內分享每個人三次重生的結局，每一次被判刑的行為原因、被處以的刑罰，以及你是那個年代的「誰」。若身處在威權統治時期，什麼樣的人可能會被判刑？而現今，我們會不會做同樣的選擇？並試想可能會遭遇什麼樣的結局？	20 分	
第一階段總結(20 分鐘) 老師先說明國際公約簽訂流程包含：簽署、批准、存放。我國於 1967 年簽署《兩公約》，然而卻未獲立法院批准。後又因離開聯合國，直至 2009 年才在立法院批准並通過《兩公約施行法》，乃正式具法律效力。然而，已於 1967 年簽署《兩公約》，憲法本文也有對於人權相關保障，為何政府卻未遵守相關規定保障人權，甚至還有對人權的迫害？ 請同學連結自己三次重生所代表的人物事件發生的時間。 威權統治時期，政府以國家安全為名不當限制人民權利。以及當時國際情勢下，當局政府對外雖以「自由中國」(free China)自居，簽署國際公約，但對內仍實施威權統治。	20 分	
三、影音導讀(30 分鐘) 老師引導學生思考是否能說出一件在地的國家暴力事件？ 觀看兩段影片，認識臺南在地 228 事件中遭受國家暴力的湯德章先生的報導，湯德章先生當年未經司法判決，即遭刑求並公開槍決於現今民生綠園。 連結：湯德章不該被遺忘的正義！身體護台南民遭刑求也拒交名單 被安上叛亂罪名最終成二二八受難烈士..【呂讀台灣】20200830。三立新聞台（13’ 50”-24’ 50”） https://www.youtube.com/watch?v=gkRz45Km2q8 （影片片長約 11 分鐘） 228 不法槍決 超震撼行動劇台南當街重現。自由電子報 2020.01.07 https://youtu.be/JPp6CN2JHfk?si=PD5FlcmuYnT5BH1H）（影片片長約 9 分 41 秒） 教師可將湯德章先生之案例抽換成學校在地人權案例，以符合探討社區、部落等地方史。如有時間，可以改用播放延伸電影：《尋找湯德章》作為深入了解。	30 分	

總結回饋(20 分鐘) 教師運用學習單及湯德章先生案例，帶領學生思考在威權統治時期，每一個人都可能因為不符合政府的要求而遭受到國家暴力對待，小到失去自由、身體遭受刑求，大到喪失性命。引導學生能對這些國家暴力受難者同理。並反思在當前民主社會下，如何避免國家暴力悲劇重演？帶出轉型正義教育學習架構「一、面對過去：認識威權體制」的重要性。 教師在播放「少了一個之後- 二二八・微光」 MV 的歌聲後，宣布本堂課「解嚴」。（結束課程引導）（約 4 分 19 秒，連結：https://youtu.be/G1rjQK5AoHA?si=UlLtti5PFGLiQlFy） **第三單元：換我們來說故事（約兩節課）** 一、引起動機（10 分鐘） 影音省思：觀看《呂讀臺灣：湯德章不該被遺忘的正義》前半段（連結：湯德章不該被遺忘的正義！身體護台南民遭刑求也拒交名單 被安上叛亂罪名最終成二二八受難烈士..【呂讀台灣】20200830。三立新聞台（01’ 30”-13’ 50”） https://www.youtube.com/watch?v=gkRz45Km2q8 ）（影片片長約 12 分 20 秒） 二、小組討論（20 分鐘） 分組討論前，請同學以 0-5 分，為自己對這段在地歷史的了解程度評分，並且同學於小組中互相分享。並請學生討論、分享以下問題： 1.臺灣社會對威權統治時期國家暴力的歷史與案件，感到陌生疏離的背景與原因？ 2.思考威權統治時期，媒體報導與不報導這些人和事的原因為何？是否發揮媒體的角色，或發揮其他的作用為何？ 三、發展活動（60 分鐘） 在地資料探究：學生利用數位工具蒐集並挑選在地的人權個案（如：政治受難者、不義遺址故事）。(附件二：人權資料庫) 小組初步發表：各組上台口頭分享挑選的個案背景，簡單說明選擇該主題的原因。 四、綜合活動（10 分鐘） 力量盤點： 1.引導學生思考為什麼要將嚴肅的人權案件，轉化為大眾能理解的內容？結合轉型正義教育學習架構，探討「三、展望未來：轉型正義專題」中，了解過去的歷史，用以反省過去錯誤且不再發生人權侵害為目的，思考臺灣民主歷史進程和自身的關聯，引導學生發展建立和平社會關係的實踐能力，重視人權法治的社會共同體。 2.探討「在地高中生可以發揮什麼力量？」，引導學生可以持續發展，透過專頁網站、文字報導、影片拍攝、讀劇劇本、主題海報，撰寫關於在地人權故事深入且實證的報導。	20 分 10 分 20 分 10 分	

教師可引導學生於自主學習後續完成，或擴充本教案為一學期課程，完成完整的發展。		

資料參考：

高中生如何認識白色恐怖？一場展覽、一齣舞台劇都是轉型正義的課程！【高中校園的轉型正義課】。台灣記事簿第 296 集。2025.06.08
https://youtu.be/6xDwc-pMsqA?si=OEh3UKKfMgxBIXSE

沃草：你是戒嚴時代的誰呢？
https://watchout.tw/projects/role-play/terror-30

湯德章不該被遺忘的正義！身體護台南民遭刑求也拒交名單 被安上叛亂罪名最終成二二八受難烈士..【呂讀台灣】20200830。三立新聞台
https://www.youtube.com/watch?v=gkRz45Km2q8

228 不法槍決 超震撼行動劇台南當街重現。自由電子報 2020.01.07
https://youtu.be/JPp6CN2JHfk?si=PD5FlcmuYnT5BH1H

少了一個之後- 二二八・微光 MV。天行見空中視覺整合服務 2018.02.28
https://youtu.be/G1rjQK5AoHA?si=U1Ltti5PFGLiQ1Fy

南榕事件報紙剪輯：
https://www.nylon.org.tw/main/index.php?option=com_content&view=category&id=21&Itemid=54

轉型正義 教育資源中心