

# 山東流亡學生與 713 事件七十周年紀念特展

## 展示腳本

### 展覽核心問題意識：

1949 年夏天，一群自山東各地，由北而南的流亡學生，在山東省主席、教育部與臺澎高層人士的斡旋下，從廣州乘船抵達澎湖，由澎湖防衛司令部以半訓半讀的方式收納。但 7 月 13 日這天，竟發生因強制編兵，而使學生被刺刀所傷的事件，日後被稱之為「澎湖 713 事件」，旋即又因扞衛受教權衍生出「匪諜冤獄案」，導致張敏之、鄒鑑兩位校長、學生五人被殺，以及多人被捕的匪諜案，日後被稱為「山東流亡師生案」，由於事件株連人數甚廣，亦是白色恐怖時期最為重要的冤案之一。

1980 年代，這樁被隱沒了數十年的冤案，逐漸隨著當事人提出平反的要求而開始為人所知，並在 1999 年始獲得正義的伸張。值此 70 週年，此案的許多當事人已日漸凋零，他們的故事甚至不被兒女們所認同，況乎其它外人？然而他們微小的、不足為人道的記憶，在臺灣社會就不算數嗎？臺灣的歷史不能刪去任何人、任何事，但我們要如何敘述這一段歷史，或者更應該問：我們要如何言說這群師生的故事？

### 展示架構：

單元一、我們要讀書！——那些年，山東學生的流亡

1-1 跟著學校走！

1-1-1 草鞋與棉鞋

1-1-2 火車頂上的座位

1-2 宇內何處是歸途？

1-2-1 返家或是前進？

1-2-2 上船還是下船？

單元二、陽光下的刺刀——「713 事件」與「山東流亡師生冤獄案」

2-1 從丘九到丘八

## 2-2 十字架上的受難者

### 2-2-1 扞衛受教權

### 2-2-2 匪諜構陷案

### 2-2-3 台中 425 事件

## 單元三、直把它鄉作故鄉——「山東」過「臺灣」

### 3-1 從飄零到植根

#### 3-1-1 弦歌不輟

#### 3-1-2 立業成家

#### 3-1-3 返鄉探親

### 3-2 「我的爸爸／媽媽」

#### 3-2-1 落地為兄弟，何必骨肉親？

#### 3-2-2 白色恐怖症候群

#### 3-2-3 不要忘了我是誰

## 單元四、曲終人未散——記憶與真相

4-1 不信公理喚不回 (新增《戒嚴時期不當叛亂暨匪諜審判案件補償條例》的制定、《十字架上校長》的由來、「713 澎湖紀念設施碑文」的設立、國防部至「713 澎湖紀念設施碑文」的悼念與「山東流亡學生與澎湖七一三事件 70 週年特展」)

### 4-2 以書寫對抗遺忘


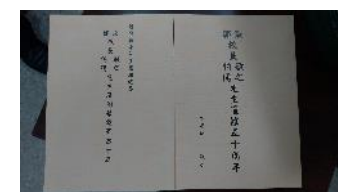
#### 展示腳本：

單元四、曲終人未散——記憶與真相	重點/展示手法建議
個人記憶容或有所落差，歷史真相也許難以重建，但隨著臺灣社會的解嚴，當 713 事件開始成為公共化的人權議題，	1. 當事人口述影音資料：台灣外省人生命記憶與敘事資料庫 典藏編號： 001043

來自外部的討論、觀點，與少數能夠透過自我書寫來重構記憶的當事者，是否能夠召喚出更多「流亡學生」的聲音？

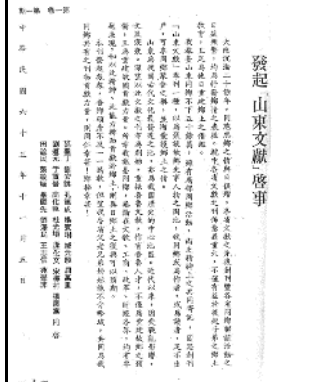
雖然後真相時代已然來臨，在眾聲喧嘩的多元敘事中，原歷史似為奢望，但對於追尋真相的勇氣與多努力，仍然是這一路走來艱辛卻從不放棄的流亡學生的理念，如同他們年少時對於讀書的夢想！

<http://ndweb.iis.sinica.edu.tw/TWM/Public/content/story/collectable.jsp?pk=1043>

子標題	內容	次子標題	展品及說明	圖像	出處
4-1 不信公理喚不回	人們總是會期待「死了的到西方去，活下的永保平安！」但現實中那些在山東師生案及臺中425事件後，被誣陷為匪諜、遭遇各種不當刑求而入獄的師長、學生，在威權時代不但無人敢為其伸張正義，亦必須承受來自社會異樣的眼光。但對公理的追尋不會永遠靜默。自1980年代開始，雖然仍在戒嚴時期，但受難者本身或其後代，以及山東人的毅力下，積極尋求各種管道為此案平反，終於在1999年，他們等到了「戒嚴時期不當匪諜與判亂案補償條例」，此		1999年煙台聯合中學師生冤案資料（申請賠償資料）		
			「將冤抑、憤怒，還給歷史。把真理、正義，留給社會。」 《張校長敏之鄒校長鑑先生罹難四十週年紀念冊》 *《張校長敏之鄒校長鑑先生罹難四十週年紀念冊》		台灣外省人生命記憶與敘事資料庫典藏編號： <b>000202</b> 台灣外省人生命記憶與敘事資料庫典藏編號： <b>000198</b>

條例的通過，並不在金錢的賠償，對家屬或受難者而言，公理與正義的追尋才是最重要的。

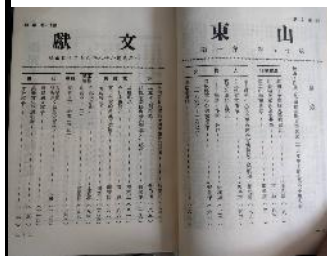
1975 年創刊的《山東文獻》雜誌，除了藉此聯絡同鄉之間的情感，更重要的是許多流亡學生或澎湖 713 事件蒙難者也開始在此刊物公開發表對此事的記述。



第一輯 第一卷  
中華民國六十二年十一月五日

### 發起「山東文獻」啓事

大陸海軍二號事件，既感悲劇之慘劇，亦感悲劇之慘劇。悲劇之慘劇，在於其發生之時間，是在中國大陸之改革開放之前，是在中國大陸之改革開放之前，是在中國大陸之改革開放之前。...



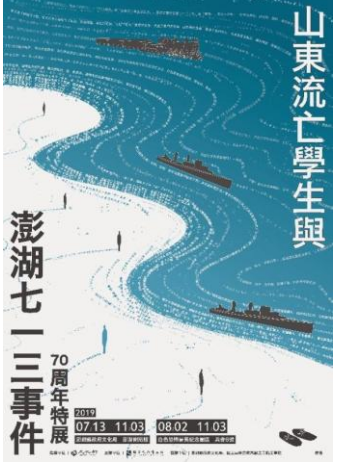

1997 年新黨高惠宇、國民黨葛雨琴與民進黨謝聰敏等立委提案制定《戒嚴時期不當叛



立法院網站

			<p>亂暨匪諜審判案件補償條例》，該條例於1999年通過。</p>	 	
			<p>1999年張敏之之子張彤得劉台平、高惠宇二人協助，為澎湖案撰寫一本十多萬字的書，希望於張敏之殉難五十週年紀念日出版。該本著作最終以王培五女士回憶錄形式出版，並以基督徒立場寫作，書名定為《十字架上的校長》。</p>		<p>博客來網頁</p>
			<p>2007年民進黨建議政</p>		

			<p>府為澎湖七一三事件 興建國家紀念碑； 2008 年澎湖縣政府於 觀音亭西側海堤興建 紀念碑，碑名為「713 澎湖紀念設施碑文」</p>		<p><a href="https://jerryliou.wordpress.com/">https://jerryliou.wordpress.com/</a> 有什麼沒什麼論壇</p> <p>來源：主流出版社 攝影：黃謙賢</p>
			<p>2011 年 7 月 13 日， 國防部在澎湖觀音亭的 713 澎湖事件紀念 碑，舉行弔祭儀式</p>	 	<p><a href="https://jerryliou.wordpress.com/">https://jerryliou.wordpress.com/</a> 有什麼沒什麼論壇</p>
			<p>2019 年，張敏之蒙難</p>		

			<p>七十周年，國家人權博物館 7 月 13 日在澎湖開拓館舉辦「山東流亡學生與澎湖七一三事件 70 週年特展」，釐清當年的真相。</p>	 <p>山東流亡學生與 澎湖七一三事件 70 週年特展 07.13-11.03 08.02-11.03</p>	
<p>4-2 以書寫 對抗遺忘</p>	<p>對於許多受難者而言，日後雖然出獄繼續生活。痛苦並未結束，他們的身心因此受到極大創傷，許多人終其一生仍無法抹去心中的陰霾，甚至成為噤聲者。但隨著社會氛圍的改變，許多當事者也企圖透過自我書寫來重構記憶，還原真相，在各自的書寫中，或許所看到的面向不同，但融匯交流而成的或許就是這群山東流亡學生在大時</p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 徐仁修，《不信公道喚不回》</li> <li>2. 劉澤民，《海隅憶往》</li> <li>3. 黃端禮，《澎湖 713 的真相》</li> <li>4. 馬忠良，《從二等兵到教授—馬忠良回憶錄》</li> <li>5. 王培五口述，高惠宇、劉臺平整理，《十字架上的校</li> </ol>	 <p>不信公道喚不回 徐修起 著</p>	<p>徐仁修，《不信公道喚不回》 台灣外省人生命記憶與敘事資料庫典藏編號： 001474</p>



代裡的生命故事。

長：張敏之夫人回  
憶錄》





