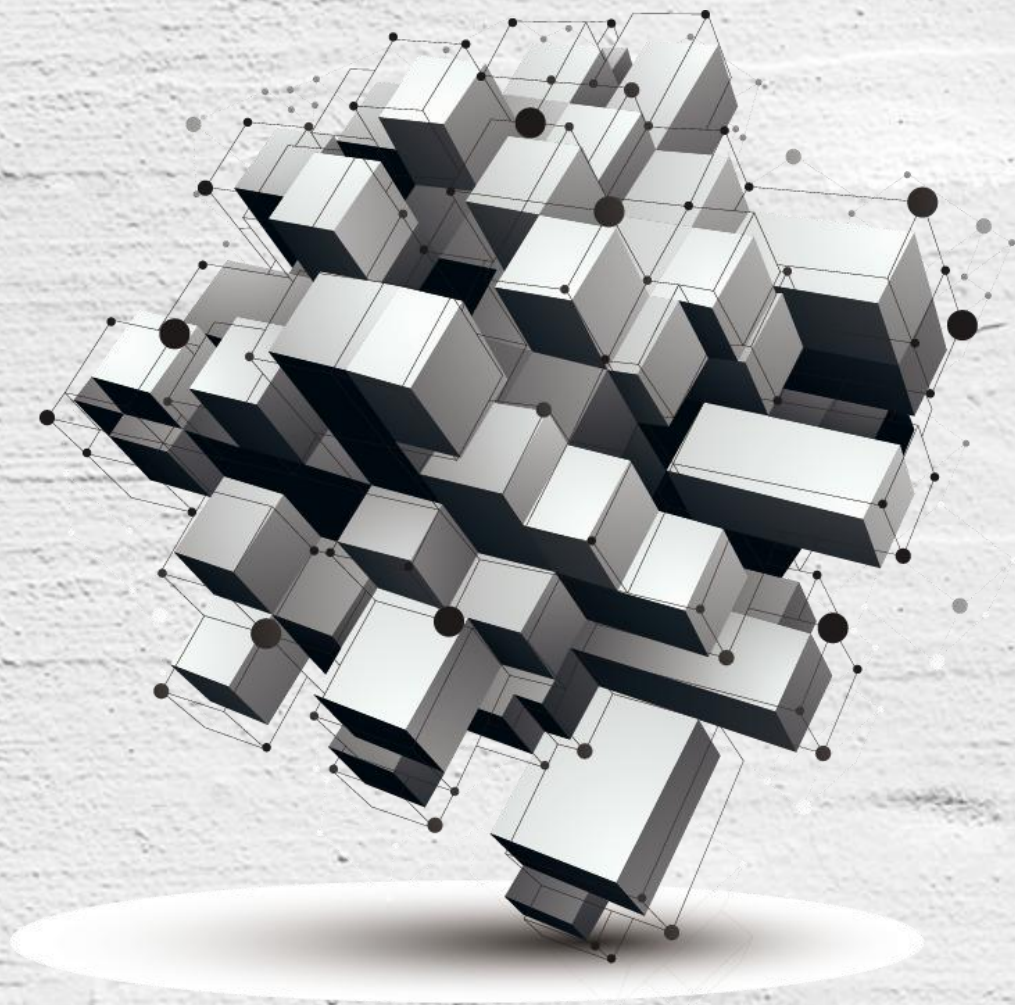


# 界線與戒線

胡適 < 容忍與自由 >

---

國立苗栗高中 黃琇苓 2020.7.17







8

48

108





# 目錄

CONTENT

一、文本模組

二、議題課程

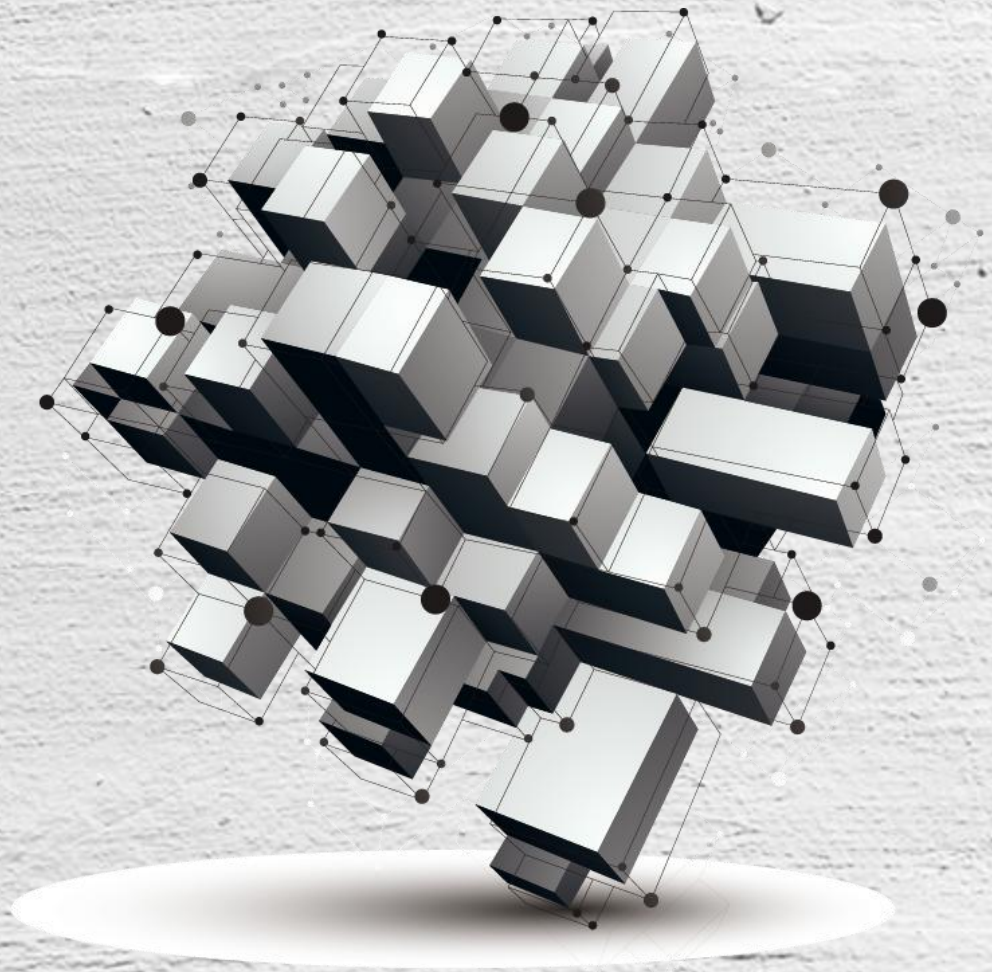
(一) 界線：人權

(二) 原則：民主/自由-  
法治/容忍

(二) 戒線：公民不服從







# 一 文本模組

请



## 語文教學

語文：工具  
文學：知識  
文化：價值

## 閱讀教學

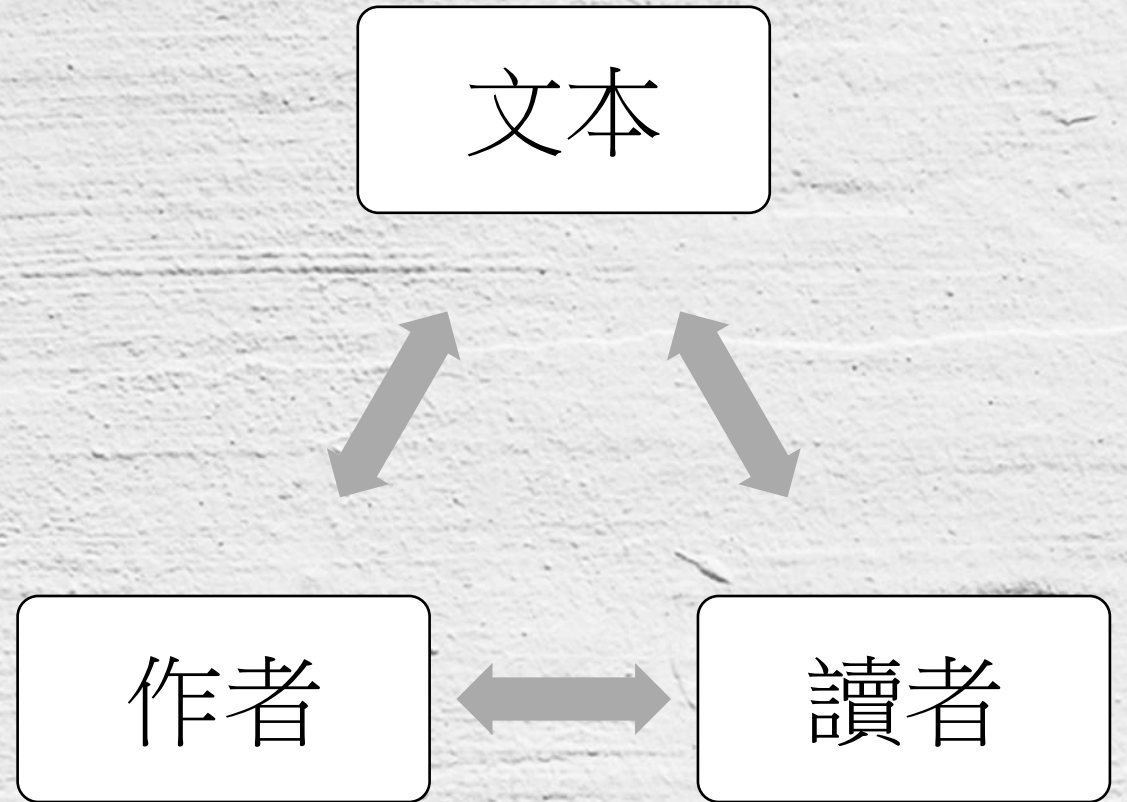
理解：內容  
策略：方法  
表達：讀—寫  
聽—說

## 閱讀素養教學

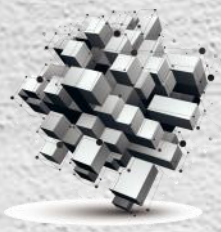
能力：養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力  
態度：涵養樂於閱讀態度  
素養：開展多元思辨素養。

# 學科本質

- 閱讀理解：理解文本主旨、情意及寫作技巧，統整分析
- 表達與溝通：運用各種形式技巧、創作
- 思辨與自省：透過文本學習，對生命、生存、生活不同層次的意義與價值進行思辨







# 文本

## 七~九



一切對異端的迫害，一切對「異己」的摧殘，一切宗教自由的禁止，一切思想言論的被壓迫，都由於這一點深信自己是不會錯的心理。

- 進而產生迫害



## 三~六

- 1. 無鬼論：17歲，無鬼叢話—西遊記----  
-32歲，西遊記考證/封神榜
- 2. 無神論：共產黨vs自己



## 一~二

- 1. 容忍比自由更重要
- 2. 沒有容忍，就沒有自由
- 3. 容忍定位：接受和自己不一樣的



## 十~十七

宗教革命：馬丁路德/高爾文- 塞爾圖斯  
 政治社會：胡適/陳獨秀 信件

## 十八



自由，是胡適的根本信仰；同樣成為胡適根本信仰的還是自由，但這不是自己的自由，而是承認別人的自由，這種自由哪怕是和自己不一樣的，甚至是異己的。



# 文本模組

## 五大文本單元概念及重要技能



國小

正例

反例

舉例

國中

比較

比喻

高中

歸納

演繹

因果

界定立場 / 建構論點 【觀點】

識別訊息 / 強化論點 【選擇】

釐清層次 / 確認關係 【因果】

分類材料 / 整合異同 【系統】

組織順序 / 論證說服 【發展】

議論文本

建立論點

提出論據

因果論證

歸納論證

演繹論證





# 文本



## 論點一

1. 容忍比自由更重要
2. 沒有容忍，就沒有自由
3. 容忍定位：接受和自己不一樣的



## 論據一：自我體悟

1. 無鬼論：17歲，無鬼叢話—西遊記----  
-32歲，西遊記考證/封神榜
2. 無神論：共產黨vs自己



## 論點二

一切對異端的迫害，一切對「異己」的摧殘，一切宗教自由的禁止，一切思想言論的被壓迫，都由於這一點深信自己是不會錯的心理。  
- 進而產生迫害



## 論據二

宗教革命：馬丁路德/高爾文- 塞爾圖斯  
政治社會：胡適/陳獨秀



## 結論

自由，是胡適的根本信仰；同樣成為胡適根本信仰的還是自由，但這不是自己的自由，而是承認別人的自由，這種自由哪怕是和自己不一樣的，甚至是異己的。



## 容忍與自由

我見

年輕時大放厥詞 ◆ 批判西遊記與封神榜

我感

年輕時應享受大膽懷疑的自由  
中年時才體悟社會強大的包容

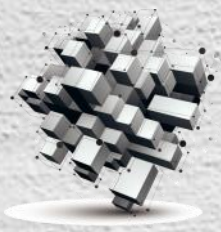
我思

容忍的重要

- 我見 ◆ 不容忍的行為 ◆
  - 歐洲宗教革新運動歷史 ◆ 誅殺異己
  - 白話文運動陳獨秀回信 ◆ 以己為是
- 我感 ◆ 不容忍的缺點 ◆ 武斷之人總有自以為是的心理習慣
- 我思 ◆ 容忍才是一切自由的根本

# 文本模組





## 一、文本模組

問題一

### 【吸引性問題】

你是否曾經因為主張不同，而被群體同儕排擠或排擠別人的經驗？

### 【概念性問題】

為什麼胡適不信神，還能誠心的諒解一切信神的人？

問題二

### 【事實性問題】

文中作者舉了哪些不能容忍異己的例子？藉由這些例子說明什麼？

問題三

問題四

### 【辯論性問題】

自由是什麼？自由容忍哪一個

讀者



# 作者

- 最早發表於民國四十八年
- 自由中國雜誌創刊十週年紀念，胡適身為自由中國創刊發行人，應邀撰寫文章及演講。

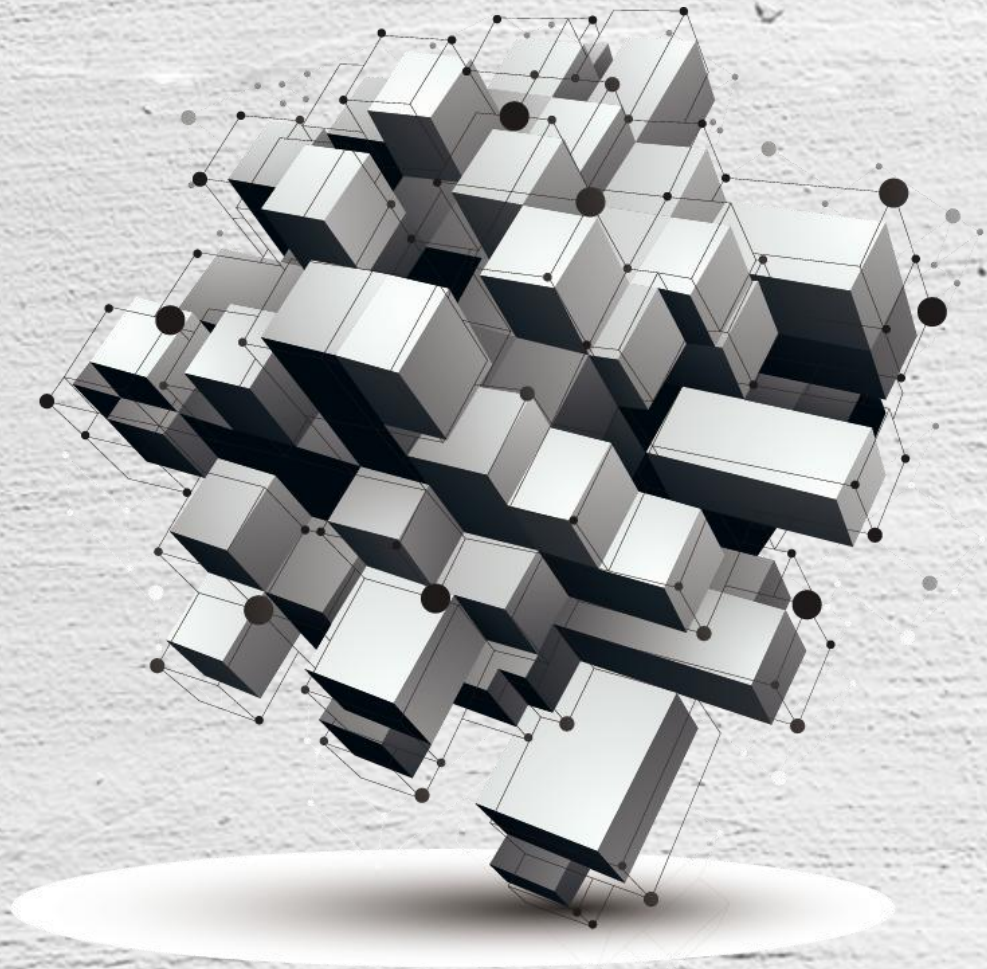




# 胡適寫給誰看？

《政治家的風度》-→《自由與容忍》-→《容忍與自由》





二

## 議題課程

- 人權與生活實踐：人權，必須落實在生活中的人際互動。
- 人權違反與救濟；人權的違反，必須被導正與救濟。



8

48

108

容忍與自由

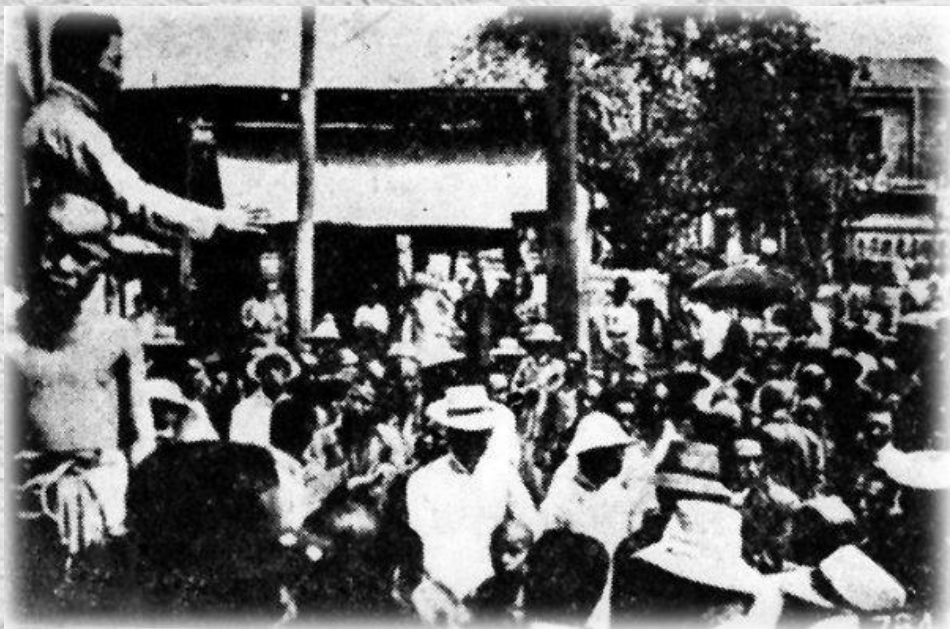




- 在一場被稱作「首都革命」的群眾運動中，一群學生、工人、車夫，在天安門集會和遊行示威後，高呼「人民有集會結社言論出版自由」口號，高舉「打倒晨報及輿論之螫賊」標語
- 沖進宣武門大街的晨報報館，搗毀報館陳設，點火燒了個精光。



來自現場記者的報導：



• 許多晨蜂館，由許《遂報》倒，該報之際，打語將書等，大賊街，威，大，示，蠅，行，論，旗，武，遊，興，毀，眾，手，及，宣，焚，群，人，報，擁，舉，至，火。

• 起火，突結，果大，甚，起，舍，舍，損，火，滅，館，房，破，撲，報，附，拆，災，到，該，附，成，趕，該，燼，係，先，警，處，焦，關，火，聞，他，成，救，室，隊，燒，業，撲，接待，防，延，以，多……



## 晨報被燒的原因

- 一方面，《晨報》被視為主張憲政的“憲法派研究會”的機關報，得罪了當時的左翼黨派。
- 另一方面，1925年10月徐志摩主持《晨報》副刊後，發起“對俄問題”大討論，多篇文章反對蘇俄，自然被蘇俄在中國的崇拜者所不容。
- 僅就事件的導火索——蘇俄問題來講，當時中國國內支持和反對的聲音混雜，莫衷一是。



# 胡適寫給陳獨秀的一封信

- 前幾天我們談到北京群眾燒毀《晨報》館的事，我對你表示我的意見，你問我說：「你以為《晨報》不該燒嗎？」五六天以來，這一句話常常來往於我腦中。
- 我們做了十年的朋友，同做過不少的事，而見解主張上常有不同的地方。但最大的不同莫過於這一點了。幾十個暴動分子圍繞一個報館，這並不奇怪。但你是一個政黨的負責領袖，對於此事不以為非，而以為「該」，這是使我很詫怪的態度。



我記得民國八年你被拘在員警廳的時候，署名營救你的人中有桐城派古文家馬通伯與姚叔節。我記得那晚在桃李園請客的時候，我心中感覺一種高興，**我覺得這個黑暗社會裡還有一線光明**：在那反對白話文學最激烈的空氣裡，居然有幾個古文老前輩肯出名保爾，這個社會還勉強夠得上一個“人的社會”，還有一點人味兒。

但這幾年以來，卻很不同了。不容忍的空氣充滿了園中。並不是舊勢力的容忍，他們早已沒有摧殘異己的能力了。最不容忍的乃是一班自命為最新人物的人。我個人這幾年就身受了不少的攻擊和污蔑。我這回出京兩個多月，一路上飽讀你的同黨少年醜詆我的言論，真開了不少的眼界。



- 因為爭自由的唯一原理是：“異乎我者未必即非，而同乎我者未必即是；今日眾人之所是未必即是，而眾人之所非未必真非。”
- 爭自由的唯一理由，換句話說，就是期望大家能容忍異己的意見與信仰。凡不承認異己者的自由的人，就不配爭自由，就不配談自由。







徐志摩，在1925年12月7日繼續主持《晨報》出版。他在《災後小言》中說：  
「火燒得了木頭蓋的屋子，可燒不了我心頭無形的信仰」。



- 胡適，則深深地為未來的祖國感到憂慮。
- （摘自原文）我怕的是這種不容忍的風氣造成之後，這個社會要變成一個更殘忍更慘酷的社會，我們愛自由爭自由的人怕沒有立足容身之地了。



108

how



究竟



0:05 / 2:00



#YearInSearch

Google — Year In Search 2017

<https://www.youtube.com/watch?v=vl4LHl4yFuo&t=8s>





- 以明州的喬治·弗洛伊德（George Floyd）被殺事件為導火索，5月30日，美國50多個城市都爆發了摻雜和平示威與暴力衝突的反警暴抗議。

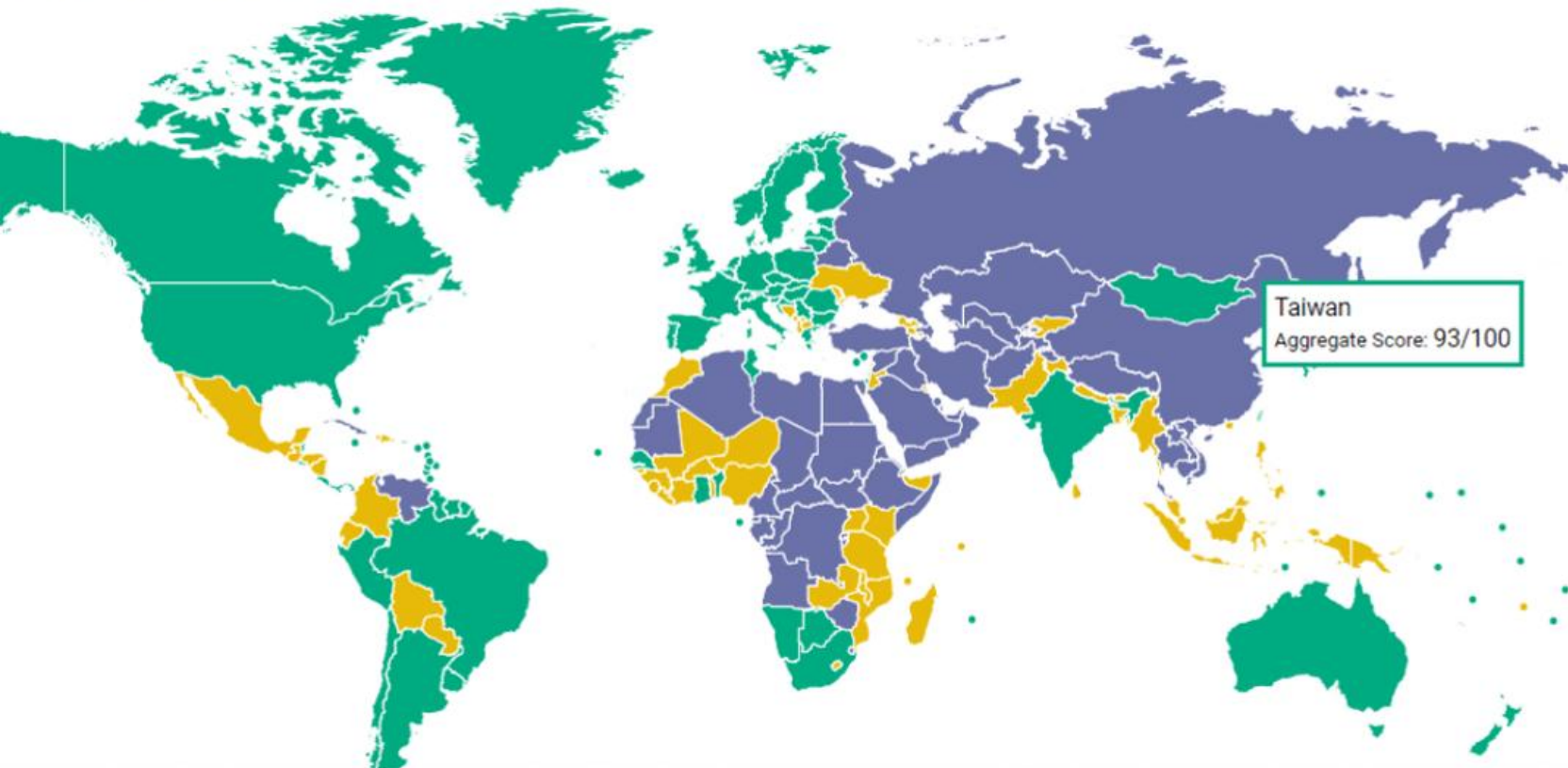




- 遵守民主法治就不該參與政治抗爭？



Free Partly Free Not Free





美國人權機構發表年度世界自由度報告

立場新聞  
STANDNEWS

# 香港被評為 「局部自由」地區

香港自由度總分  
(100分為最自由，  
0分最不自由)



63      61      59  
2016      2017      2018 年

## 香港2018年

(1分為最自由，7分最不自由)

● 自由分數



● 政治權利



● 公民自由



新聞自由狀況：局部自由

資料來源：自由之家



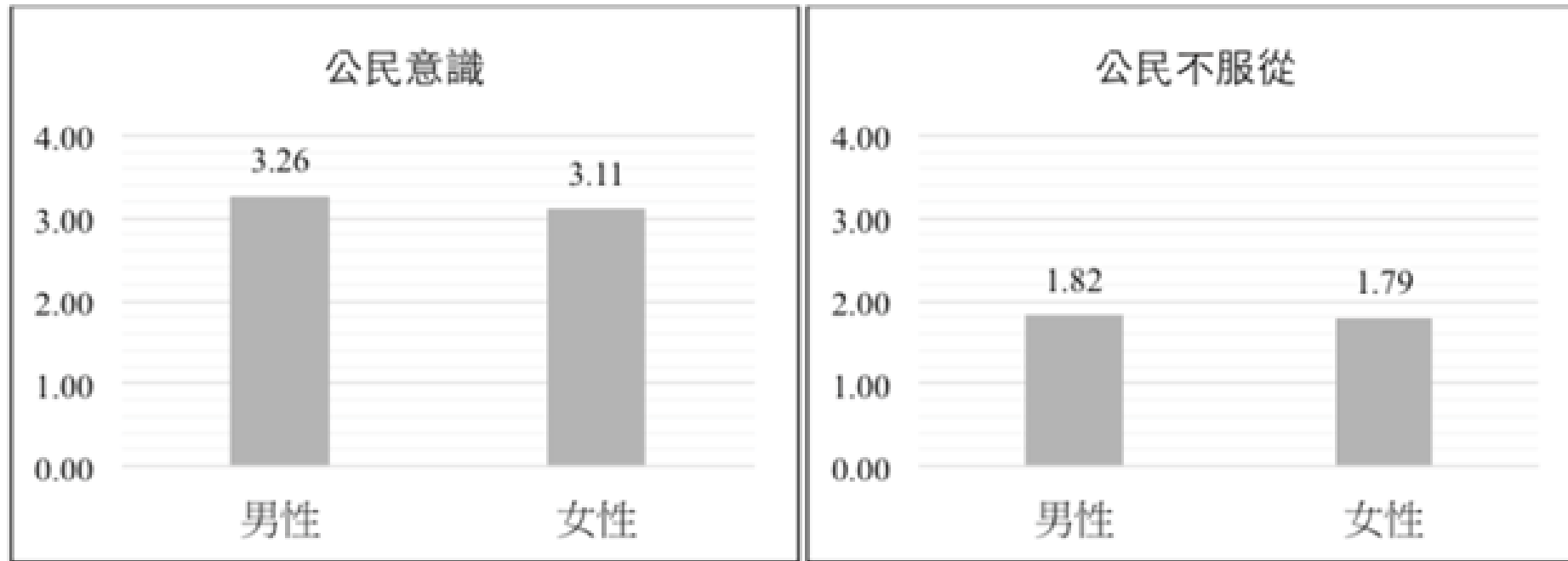


圖 1、公民意識和公民不服從之性別比較

- 台灣在經歷民主化數十年之後，民眾的公民意識抬頭顯示出大家都認同法治是民主的基礎，但台灣民眾不會僅僅做安份又聽話的公民，相反地，因為公民意識高漲，所以大家更願意關注現有法制是否符合社會的需要，在一昧相信「惡法亦法」之前，對政府及政客的不滿已經讓台灣社會形成了集體的公民不服從氣氛，也因此促成台灣民眾願意接受用更激烈的手段來修正「惡法」的結果。









**黃漳瀚：罷免韓國瑜若成功  
未來每個民代或首長都「對咧等」**



**網友：很好啊，看誰還敢  
剛當選就落跑去選總統**

  Tienping Alan和其他124人

46則留言

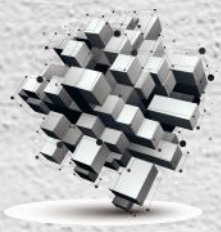


讚



留言



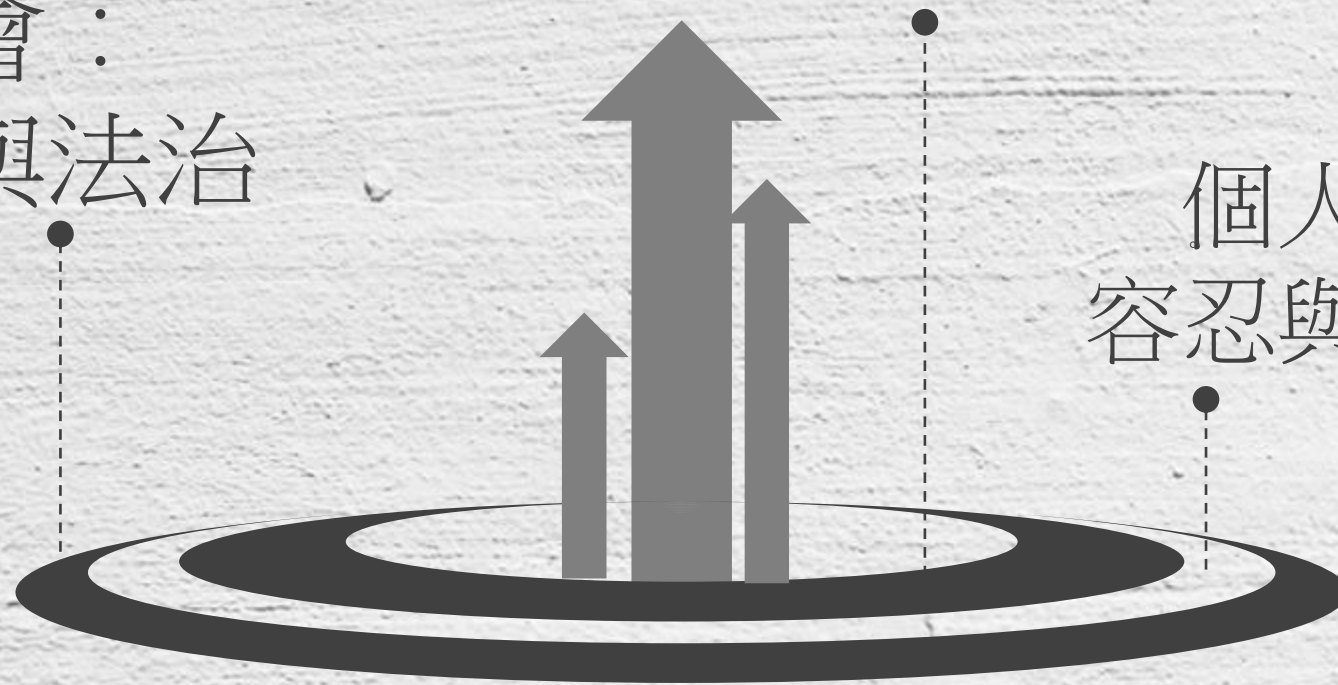


核心問題

社會：  
民主與法治

人權：  
界線與戒線

個人：  
容忍與自由







容忍與自由

1

個人:言論/體罰

2

社會:公投/死刑

3

世界:公民不服從

聯考：58年 自由與  
守分

學測：100年 學校  
和學生的關係





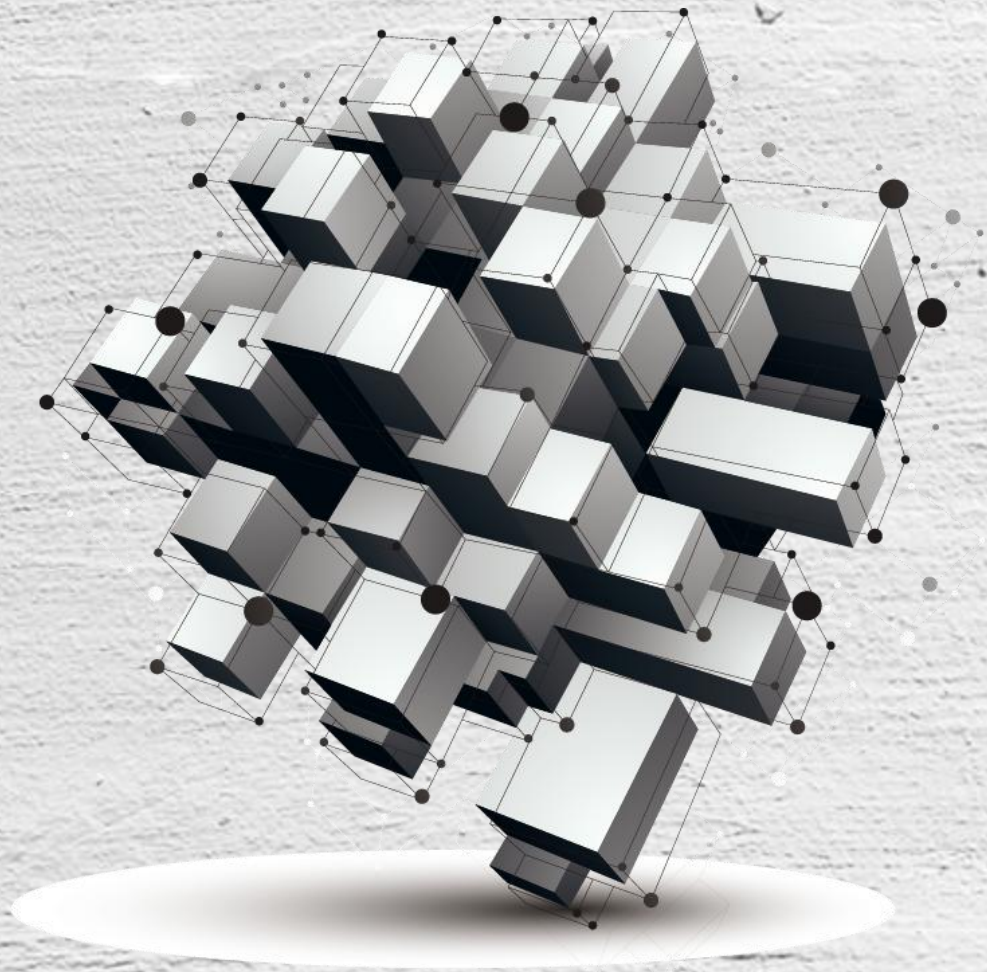
2

1

4

3





# 三 結語



容忍。自由

因果/相容/互斥





PTS 是台灣的公共廣播媒體。 [維基百科](#)

[https://www.youtube.com/watch?v=tfe\\_seT9vBM](https://www.youtube.com/watch?v=tfe_seT9vBM)

街頭運動紀錄者 羅興階和弱勢者在一起 20190215 公視早安新聞





Between a high, solid wall and an  
egg that breaks against it, I will  
always stand on the side of the egg.

— *Haruki Murakami* —

AZ QUOTES





他用柯林頓偷腥案來解釋康德；  
他搬出伍迪艾倫，告訴你羅爾斯的自由主義是什麼。  
他訓練每一個人把自己所謂「正義」說出個道理

他讓你真正思考：**正義**是什麼

2010席捲日本、中國、韓國的「桑德爾熱潮」，  
哈佛創校以來最多學生選修的課

- 41:55 <https://reurl.cc/EKq92m>

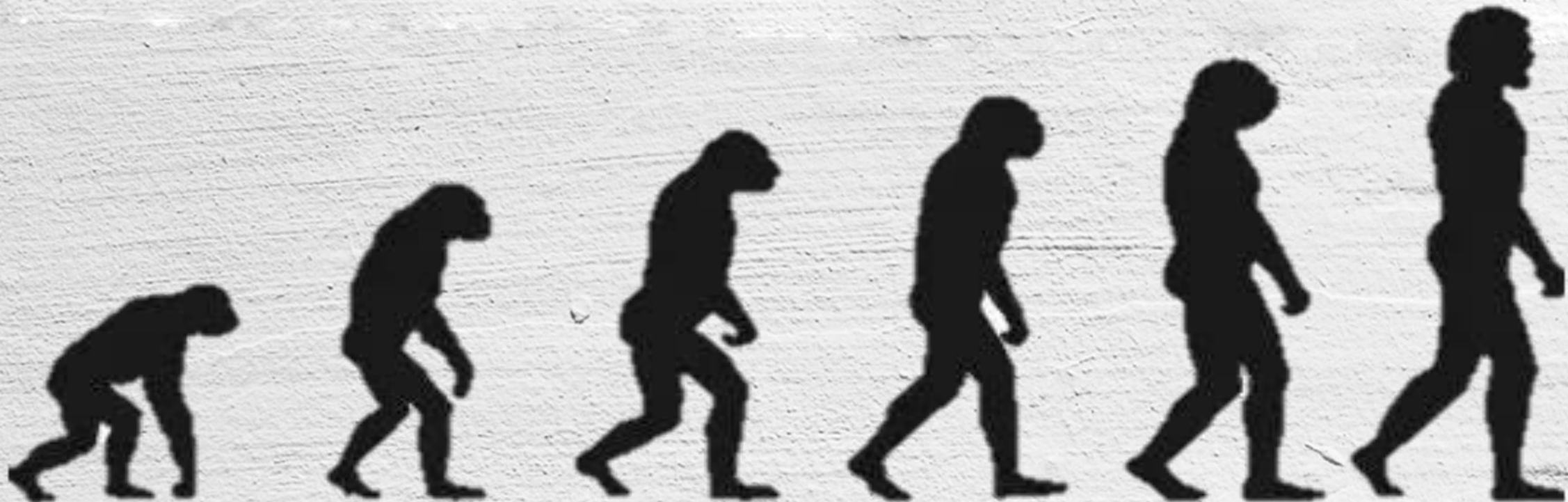




# 如何做一個正直的人

「容忍，應該包括容忍不容忍的行為嗎？」





• 容忍有底線 善良有鋒芒



# 附錄

## 5.2 人權教育

### 5.2.1 基本理念

人權是人與生俱來的基本權利和自由，不論其種族、性別、社會階級皆應享有的權利，不但任何社會或政府不得任意剝奪、侵犯，甚至應積極提供個人表達和發展的機會，才能尊重個人尊嚴、包容差異，達到追求美好生活的目標。因此，人權教育實際上是關乎人類尊嚴的教育，也就是在幫助我們了解「人之所以為人」所應享有的基本生活條件，包括生理、心理及精神方面的發展，也讓我們檢視社會上有哪些問題是違反人類尊嚴，以及涉及公平、平等的問題，如種族主義、性別歧視等議題，從而採取行動，解決問題，去除阻礙人權發展的因素，建構一個美好的社會。進一步來說，藉由人權教育的實施，加強對人權的意識、了解、尊重、包容，而能致力於人權文化的建立，共同推展人類世界的和平與合作。人權教育的中心思想是不斷地探索尊重人類尊嚴和人性的行為法則，促使社會成員意識到個人尊嚴及尊重他人的重要性；並能加強種族、族群、宗教、語言群體之間的了解、包容與發展。由此可知，「尊重」與「包容」是人權的基本概念與核心價值；互惠的權利與責任，則是民主法治社會中每個人所應謹守的共同契約。因此，人權教育即是尊重與包容、自由與平等、公平與正義等觀念的教導，進而促進個人權利與責任、社會責任、全球責任的理解與實踐。

### 5.2.2 學習目標

- ◆ 了解人權存在的事實、基本概念與價值。
- ◆ 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。
- ◆ 培養尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。



表 5-3 人權教育議題核心素養表

核心素養項目	人權教育核心素養
A1 身心素質與自我精進	人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。
A2 系統思考與解決問題	人 A2 能思考與分析人權侵害問題背後之社區、國家與國際的政治、經濟、社會、文化等因素，並能提出有效之改善策略與具體之行動方案。
A3 規劃執行與創新應變	人 A3 能規劃與執行人權促進之計劃，並能面對現實之困難，發揮創新精神，提出有效之應變措施。
B1 符號運用與溝通表達	人 B1 能運用各種表達形式，舉例說明美好、正義、公平、和平之人權保障的藍圖，並能和其他人溝通與分享人權價值之重要性。
B2 科技資訊與媒體素養	人 B2 能有效利用資訊與媒體，蒐集人權相關之訊息或宣傳與推動人權相關之活動與倡議，並能覺察、思辨、批判媒體上各種歧視與偏見的內容。
B3 藝術涵養與美感素養	人 B3 能欣賞、理解與人權相關之藝術、音樂、戲劇等創作，並能透過藝術或人文作品表達人性尊嚴之價值。
C1 道德實踐與公民意識	人 C1 具備人權實踐之素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及人權意識，主動關注人權議題並積極參與人權行動，而展現自尊尊人的品德。
C2 人際關係與團隊合作	人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。
C3 多元文化與國際理解	人 C3 能理解世界上有不同的國家、族群和文化，並能尊重其文化權，且能關心全球之人權議題與國際情勢，追求世界和平之願景。