

言論自由權特刊

topic

date

2017/3/31 vol. **85**

編輯手記

(電子報如無法正常顯示，請點此[連結](#)進入閱覽。)

言論自由是台灣民主化發展中重要的核心價值，為彰顯言論自由的意義，行政院核定每年的4月7日為「言論自由日」。本期電子報為配合言論自由日，特將該期電子報主題訂為「言論自由權特刊」，期透過相關的文章探討，帶領報友一同省思言論自由的意義及價值。

本期電子報封面專欄〈我是查理〉由成功大學法律系許育典特聘教授撰稿，內容闡述2015年法國《查理周刊》發生的慘案引發了社會大眾對於言論自由的省思，許教授藉由此篇文章與大眾一同來討論言論自由的保障與界限。為持續深耕校園以及貼近社會現況，人權電子報也常設「四方觀點」專欄，長期連載校園議題或社會觀察等相關文章，提供給教學工作者、關心社會的人士做為參考。本期四方觀點由國立臺北商業大學企業管理學系兼任助理教授劉金山老師撰文，〈言論自由不是網路霸凌的金鐘罩〉探討網路霸凌與言論自由之間的關係界定。

此外，教育部人權教育諮詢暨資源中心（以下簡稱本中心）亦為各級學校教師或從事人權法治相關教育工作者，提供人權教育問題之諮詢服務，相關辦法請參閱本中心網站：<http://hre.pro.edu.tw/>（首頁→諮詢服務辦法）。

人權教育電子報將持續提供訂閱戶更好的服務，誠摯邀請大家閱畢電子報後，撥空填寫「[人權教育電子報顧客滿意度調查表](#)」。您的寶貴意見，是我們進步的最大動力；對於電子報內容有任何想法，都歡迎您回饋給我們。

封面故事

「我是查理」？

文 / 許育典 (成功大學法律系特聘教授)

法國發生《查理週刊》慘案後，許多世界各地的穆斯林都引用了一則伊斯蘭先知穆罕默德的小故事。在故事裡，幾名猶太人對穆罕默德說：「願死亡降臨在你身上」。有一天，被稱為信仰者之母的穆罕默德妻Aisha用同樣的話回擊那些猶太人，穆罕默德立刻指正：「Aisha!不要當一個粗鄙的人！真主阿拉絕不喜歡粗鄙！」

穆罕默德的這個指正，其實充滿著「同理心」的想法。事實上，對真正的穆斯林來說，崇敬先知同時代表必須遵循先知的準則，相較於任何粗鄙的伊斯蘭恐懼者言論、或者左派報社的諷刺漫畫來說，對嘲諷所進行的武力報復是對先知穆罕默德、更是對整個伊斯蘭教造成更大的褻瀆與傷害。

查理週刊遭到屠殺，在法國各地引發了聲援查理的運動；從「我是查理」到「我們是查理」再到「我們都是查理」，全法國到全世界，出現了千千萬萬個查理；無數個查理所代表的，絕非對種族主義偏見的支持，也不是企圖用言論自由作為各種霸權語彙的包裝，而是展現對言論自由的世界支持態度。.....([繼續閱讀](#))

時事

活動預告

Currents 人權大小事

• 國內新聞 Local News

- 1. [兩公約審查 設國家人權委員會受關注](#)
2017/01/31 中央廣播電臺
- 2. [人權影像裝置藝術展 認識台灣民主運動歷史](#)
2017/02/19 台灣好新聞網
- 3. [社團法立法 人權邁進一大步](#)
2017/02/20 中央廣播電臺
- 4. [保障人權 滯台藏人可申請專案居留](#)
2017/02/20 中央廣播電臺
- 5. [9成學生見霸凌 選擇漠視或起鬨](#)
2017/02/21 中央日報

• 國際新聞 World News

- 1. [費城市長：促進多元文化發展，支持人權](#)
2017/01/21 大紀元
- 2. [瑪丹娜加碼挺人權 大推黑人民權紀錄片](#)
2017/02/07 NOW NEWS今日新聞
- 3. [歐洲人權專員籲土耳其改弦易轍](#)
2017/02/15 中央廣播電臺
- 4. [團體籲泰當局 撤銷對人權人士的控告](#)
2017/02/21 中央廣播電臺
- 5. [人權國家光環褪色 國際組織憂法國現況](#)
2017/02/22 TVBS NEWS

- 1. [【女性影像學會】2017第二十四屆台灣國際女性影展台灣競賽獎](#)
主辦單位：女性影像學會。
截止時間：106年4月7日。
參賽辦法：請見標題連結。
- 2. [【地球公民基金會】餐桌到國土的思與辯——楊國禎教授 X 地球公民基金會](#)
主辦單位：地球公民基金會。
活動時間：106年04月15日。
活動地點：地球公民南方講堂（左營區至聖路312號7樓之2）。
詳細辦法：請見標題連結。

四方觀點

View

■ 社會觀察 Observation about Social

[言論自由不是網路霸凌的金鐘罩](#)

文 / 劉金山 (國立臺北商業大學企業管理學系兼任助理教授)

打開電腦，在google世界中輸入「網路霸凌」，首見眼簾的即是「女模命案逆轉！梁女遭網路霸凌。」呂秋遠：「等同謀殺」、「宅男女神自殺亡遺書控網路霸凌」，網路的誤用儼然成為新型惡勢力，其效果多能導致當事人輕生、自殺，造成無可復原之境地，不可輕忽。隨著科技進步與網路發達，資訊流通與傳播更為快速與便捷，人際的互動逐漸從面對面，轉變為透過即時通、臉書、社群網絡虛擬平台，「低頭族」、「宅文化」成為一種社會型態。該型態除了針對個人，更可以試圖操縱群體，例2014年九合一選舉中，網路技術結合時下數據分析成為「網軍」，透過洗板、大量轉傳未經求證言論，成功讓特定候選人贏得勝選(東森新聞，2015)，部分被攻擊者只能眼睜睜被攻擊，無法還其清白，等等形態皆可稱之「網路霸凌」(cyber-bullying)。學者Ybarra及Mitchell認為網路霸凌即是「透過各種網路溝通科技工具，刻意、公然在線上攻擊特定人員，造成其心理、精神甚至名譽上的傷害」。在網路世界中，多數持「我可以在你的社群媒體中攻擊你，你不得反擊、刪文或封鎖，因為這是我的自由」，此等自由，多半打著「言論自由」，但網路霸凌真的是一種言論自由，沒有責任嗎?.....([繼續閱讀](#))

知識

Knowledge 人權小常識

■ 人權字典 Dictionary

- [言論自由 \(freedom of Speech \)](#)。
- [四大自由\(Four freedom\)](#)。

■ 人權小故事

歷史上的3月

- 1959/3/10 [西藏發生反抗中華人民共和國中央政府統治的行動；中國不再遵循原來與西藏地方政府達成的《十七條協議》，推翻原西藏政府，在歷史上首次直接管治西藏。以第十四世達賴喇嘛為首的西藏地方政府，隨後流亡印度。](#)
- 1979/12/18 [國際消費者權益日。](#)
- 1992/03/17 [南非舉行白人公決。](#)

評論

Comment 人權藝文

■ 人權書房 Book Review

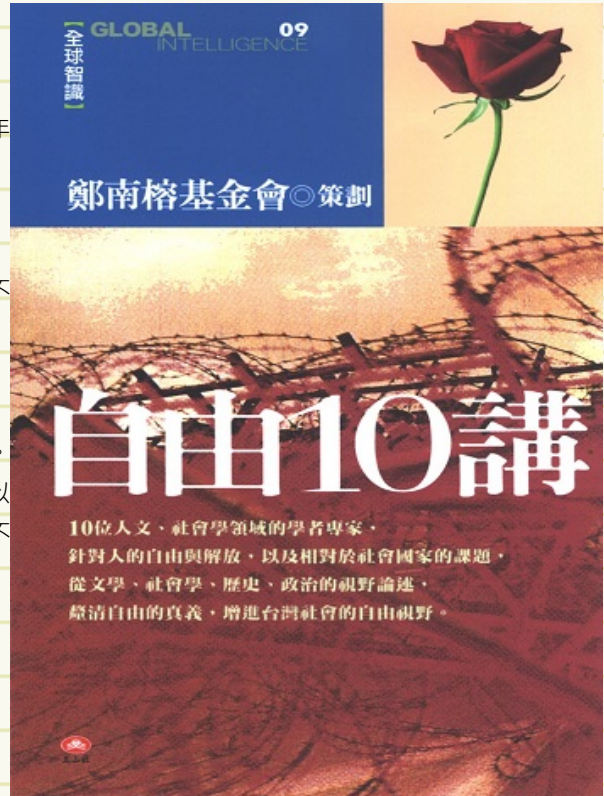
《自由十講》點燃臺灣社會言論自由的引信 |
文 / 王乾任 (文字工作者)

《書籍簡介》

今天我們很多人都覺得言論自由是理所當然的事情，也同樣不認為國家可以箝制言論自由。不過，當年的臺灣並非如此。戒嚴時代的臺灣，別說說錯話會被抓，沒說的話都可能被塞入自己嘴巴，一樣被抓走。

某種程度上可以說，今天我們之所以能夠享受言論自由乃至其他人身自由，要感謝當年的先賢先烈，不惜殉道，以生命喚醒社會良知，撼動了整個社會的發展。

想想，如果當年鄭南榕退讓一步，苟全性命，讓國民黨逮捕判刑下獄，畢竟已經解嚴，應該罪不致死。不久之後的臺灣，將迎來民進黨執政，屆時，他將能以先知的身份，凱旋回歸社會，得到萬眾掌聲與歡迎，不是嗎？……([繼續閱讀](#))



◦

◦

- 書籍簡介和作者介紹請參考博客來網路書店 -

■ 人權電影院 Film Review

《華氏451度》 |
文 / 朱浩一 (文字工作者)

◦

◦

《影片資料》

片名：華氏451度
影片年份：1966

導演：法蘭索瓦·楚浮

片長：112分鐘

出品國：美國

DVD發行商：新動國際多媒體

《劇情介紹》

在另一個時空的某個國度中，消防員的工作不是滅火，卻是點火。在甚麼東西上點火呢？書。他們的格言是「我們把書燒成灰燼，然後再去燒那些灰燼」。為何要燒書？因為書百害而無一利：「會擾亂人，讓人不善社交」、「小說會讓人們想過一種他們不可能過的生活」、「傳記寫的都是關於死者。（作者）寫到最後只想滿足自己的虛榮心。讓自己與眾不同，高人一等」、「肝癌的書會讓抽菸的人害怕，所以應該燒掉」。消防單位所使用的隊徽是火蜥蜴，消防人員的領口上則繡了「451」，代表的是華氏451度，也就是紙張的燃點。……

《影評》

誕生，也是跟母體分離的開始。

自我意識的覺醒，使蒙塔格開始無法正常使用消防中心的鐵桿升降。又一次出勤，這是一位家中藏有圖書庫的婦人。她拒絕回答消防隊長的提問，卻朗誦出了文藝復興時期的牧師休·拉蒂默的遺言，也步上了同樣被燒死的人生結局：書本就是她的信仰。這場自焚讓蒙塔格確信要邁上擁抱閱讀的叛逆之路。克萊莉絲的家被消防隊查封。蒙塔格找到了她，也幫克萊莉絲找出了她舅舅藏起來的朋友名單，並協助焚毀。克萊莉絲要蒙塔格跟她一起走：去到河流的上游，找到古老的蒸氣列車鐵路，沿著鐵路一直走一直走，就會找到書人的住居地。但蒙塔格不想躲藏，他想戰鬥，想在每一位消防員的家裡藏書，然後檢舉，藉此摧毀體制，兩人於是分道揚鑣。……[\(繼續閱讀\)](#)

