

## 附件一：禁歌介紹

什麼是禁歌？被禁止"唱"的歌？被禁止"聽"的歌？

在"那個"話不能亂說的年代（戒嚴時期），還是有些人喜歡創作歌曲。有時候，創作歌曲的人只是想表達一種非常悲傷，或非常歡樂的感情，卻被政府認定為【禁歌】。剛開始查禁幾年，歌曲是在受大眾歡迎之後，才被通知【查禁】。所以有些歌曲在被查禁之後，反而宣傳得更好。

國民黨還有另外一個目的是，要限制台語、客語、原住民語的傳播。所以有一名專門唱台語歌的歌手，他要去日本唱台語歌。在台灣，他不能自由自在的演唱台語歌曲。有一段時間，電視台一天只准播一個小時的台語節目、唱兩首台語歌曲。有一位歌星說：當他穿戴光鮮亮麗，搭計程車到電視台，才被告知兩首台語歌「已經被唱走了」！

國民黨要求在台灣的歌手演唱"健康"、"乾淨"的歌曲、或是愛國歌曲。如果歌手不演唱這些歌曲，就沒有辦法上台唱歌。電視節目也被要求播出足夠數量的淨化歌曲，如果歌手不願意唱，那麼主持人就要幫忙唱愛國歌曲。

怎麼辦呢？有一位當時很有名的歌手就說：「電視、電台不能放，那就在街頭舞台唱啊！」他帶著樂隊全台灣巡迴演場，把這一首首的好歌唱給台灣人聽。

禁歌欣賞：何日君再來	禁歌欣賞：媽媽請你也保重	禁歌欣賞：山頂黑狗兄
		
禁歌欣賞：燒肉粽	禁歌欣賞：今天不回家	禁歌欣賞：苦海女神龍
		

