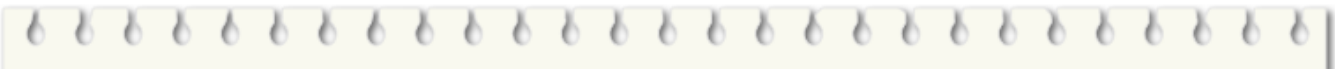


教育部人權教育諮詢暨資源中心

HUMAN RIGHTS EDUCATION ADVISORY AND RESOURCES CENTER



topic 自由圖博 和平解放

date

2012/3/31 vol. **44**

編輯手記

3月10日為圖博自由日，而在臺灣，我們也看到了來自各地聲援圖博的人們所做的努力，包含 2/18-3/11 的圖博文化節，以及3/5-3/14 的校園圖博週等等。本期電子報之主題亦特別訂為「自由圖博 和平解放」，期待有朝一日，這個世界正視「FREE TIBET」這個議題，並且還給博巴（博巴為圖博語音之翻譯，原文 TIBETAN，為圖博人之意）自由與尊嚴。

而為推廣正在進行架設的「學生自治與公民教育專區」，人權電子報也增設「學生自治」專欄，長期連載學生自治相關文章，提供給學務工作者以及莘莘學子們做參考。

此外，教育部人權教育諮詢暨資源中心（以下簡稱本中心）亦為各級學校教師或從事人權法治相關教育工作者，提供人權教育問題之諮詢服務，相關辦法請參閱本中心網站：<http://hre.pro.edu.tw/>（首頁 → 諮詢服務辦法）。

人權教育電子報將持續提供訂閱戶更好的服務，誠摯邀請大家閱畢電子報後，撥空填寫「[人權教育電子報顧客滿意度調查表](#)」。您的寶貴意見，是我們進步的最大動力；對於電子報內容有任何想法，都歡迎您回饋給我們。

封面故事

你所不知道的圖博人權故事

文 / 張芷菱（國立成功大學零貳社前社長）、周孟涵（國立成功大學零貳社）

圖博？Tibet？這兩個一中一西的名詞大多數人想必都沒印象吧，但如果改稱西藏呢？或許就變得順耳許多吧？

其實西藏這名字的由來，是屬於一種漢文化本位的思考邏輯，簡單來說，如果是西藏人的話，絕無可能用一個帶有方向性概念的詞彙稱呼自身，因為西方是相對性的形容詞，有了東方才有西方，所以唯有被從來自東方的視角觀看，才会有西方的稱謂，而圖博才是尊重這群住在高原上的民族該使用的稱呼。

從歷史上來看，圖博一直是一個全然不同於中國的文化區而存在著，從唐朝開始兩者之間時有戰爭時有和平，自古以來就是一個有著自己文化、信仰、領域甚至價值觀獨立的民族，只是到了中華人民共和國成立之後，援引元、明、清三朝干涉圖博的歷史為依據，辯稱七百多年來，中國中央政府一直對西藏地方行使著主權，西藏地方從未成為一個獨立的國家... ([繼續閱讀](#))

時事

Currents 人權大小事

• 國內新聞 Local News

- 1. [【核電歸零】之如果還來得及要對孩子說愛你](#)

2012/03/11 公視新聞網 (PTS News Network)

活動預告

• 活動

活動成果展示：

- 1、人權學堂數位網站。
- 2、高雄捷運美麗島站廊道看板

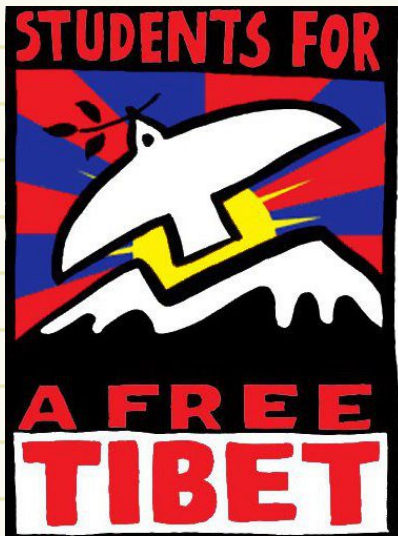
- 2. [「狗頭人」進政大 抗議粗暴對待流浪狗](#)
2012/03/12 新頭殼 (newtalk)
- 3. [同志爭婚姻權 向法院提行政訴願](#)
2012/03/22 公民新聞平台 (People Post)
- 4. [3年沒放假 外勞揭血汗養老院](#)
2012/03/23 中時電子報
- 5. [北市府強拆士林王家即時報導](#)
2012/03/27 苦勞網 (Coolcloud)
- 6. [抗高學費 全教總：開徵教育捐！](#)
2012/03/30 聯合晚報

駐展 · 展期自4月21日至4月29日



- [關注學費上漲議題：反學費Q&A](#)
- [更多資訊詳見「關注反學費論壇」](#)

• 國際新聞 World News



(圖為校園圖博週由學生設計的宣傳圖)

- 1. [人權組織促中國取消「強制失蹤」法](#)
2012/03/13 美國之音 (VOA)
- 2. [澳大利亞人口販賣進口日趨嚴重](#)
2012/03/19 美國之音 (VOA)
- 3. [聯合國承諾調查西藏情勢 3藏族結束絕食抗爭](#)
2012/03/23 中央廣播電台 (Radio Taiwan International)
- 4. [國際特赦：全球死刑數字上升](#)
2012/03/27 BBC中文網
- 5. [中國報摘：核安全峰會落幕](#)
2012/03/28 BBC中文網

- 1. [『正義的「畫身」-彩繪獼猴』](#)
主辦單位：國家人權博物館
籌備處景美人權文化園區
- 2. 報名時間：即日起至
2012/4/20 活動時間：
2012/4/28 (六)
地點：景美人權文化園區研
習教室、第一法庭
預計人數：
以兒童及青少年為優先，並
歡迎關心人權教育之社會大
眾報名，限額40名。
詳細資訊洽詢：
張小姐 (02) 2218-2436 ; E-
MAIL : kching@aim-
ad.com.tw
- 3. [世界地球日 - 「從台灣看地球」畫作徵選活動](#)
主辦單位：高雄市政府社會
局、人權學堂
時間：2012/4
對象：本市公私立高、國
中、小學各校徵選一名學生
作品。
- 4. [第七屆亞洲民主人權獎將於2012年4月1日起接受推薦提名](#)
主辦單位：財團法人台灣民
主基金會
提名時間：4月1日至6月30日

四方觀點

View

■ 學生自治與學生運動 Student Government & Movement

言論自由的界線－從成大二二八事件談起 | 文／鄭匡佑 (國立成功大學課外活動指導組組長)

(註：本人雖為校方行政人員，然以下言論並不能代表校方立場，應以最後正式公告的作法為準。)

今年的2月28日，也就是228事件屆滿65年的清晨，成功大學的零貳社在光

知識

Knowledge 人權小常識

■ 人權字典 Dictionary

◦ [圖博 \(TIBET \)](#)

■ 人權小故事 History

歷史上的3月

◦ 1959/03/10

[中國不再遵循與西藏達成的《十七條協議》·推翻](#)

復校區的成功湖畔，以先總統蔣介石銅像作為媒介發表抗議之聲。在銅像的右手掛上假人，比喻至今仍有不少人受迫於蔣介石及其留下的政黨威權，地上的紅漆則代表受難者的流血未乾。銅像四周粘貼許多受難者的名單，以及脖子上掛著「1947-2012」的紙板，都在控訴著在尚未還原歷史真相與除去威權餘毒之前，即使到了現今這個時代，於看似平靜的校園中，我們每個人也都是受害者。... ([繼續閱讀](#))



(圖為二二八國家紀念館，引用自：

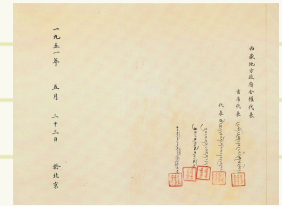
<http://museum.228.org.tw/pages.aspx?v=88896D602DE6CA51>)

[原西藏政府，在歷史上首次直接管治西藏。西藏地方政府隨後流亡印度。](#)

○ 1976/03/21
[聯合國第三十一屆大會通過決議規定，將南非人民反對種族歧視的鬥爭日「3月21日」，定為「消除種族歧視國際日」。](#)

○ 1983/03/15
[國際消費者權益日。](#)

○ 1992/03/17
[南非舉行白人公決。](#)



十七條協議的簽字
(點圖可放大)

評論

Comment 人權藝文

■ 人權書房 Book Review

耳邊聽到的陣陣雨聲，除了來自屋外，還來自心底。 | 文/Karin (國立成功大學政治學系校友)

書籍簡介

丹真宗智——這位思想犀利、條理分明，以行動者聞名的流亡圖博詩人，在印度出生長大，是流亡的第二代博巴。經歷沒有國籍的無奈及痛苦，無從舒緩的國仇家恨，年輕熱血的他，在為圖博自由的奮鬥中戰績彪炳：為了回到夢中自己的國家，一個人徒步從印度穿越喜馬拉雅山進入圖博，被中國警察逮捕監禁三個月後驅逐出境；2002年朱鎔基到印度孟買訪問時，從旅館十四樓放下巨幅「FREE TIBET」布條，大喊「FREE TIBET」；2005年溫家寶到印度大學演講時，在大學鐘樓上苦等24小時，放下巨幅，還散發傳單。然而在文學上的成績，也同樣眾所矚目，早在2001年，他就以優秀的英文寫作，贏得印度知名的前瞻騎馬鬥牛士 (Outlook-Picador) 文學獎非小說類首獎。對一個非英文母語的外國人而言，贏得英文寫作獎，是極為難得的。他的詩作更是持續受到印度文壇的注目。

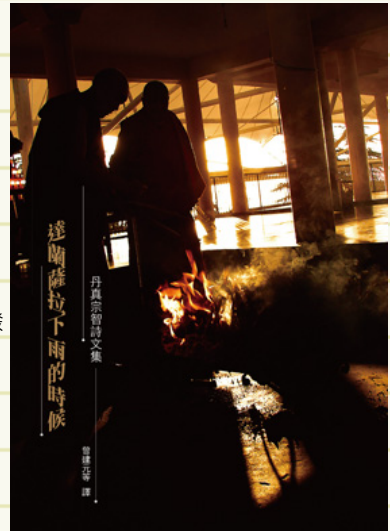
本書是華文世界首見最完整的詩人詩文集，讓人得以一窺詩人的內在世界與生命價值的追尋。

書籍介紹資料來源：[允晨文化](#) -

書評

達蘭薩拉 (Dharmsāla)，意為「休息室」，是印度北部喜馬偕爾邦坎格拉縣的一個城鎮。1959年，第十四世達賴喇嘛丹增嘉措逃出圖博，流亡至印度，翌年獲得當時的印度總理賈瓦哈拉爾·尼赫魯之同意，與其支持者於達蘭薩拉建立圖博流亡政府——達蘭薩拉，從此成了流亡博巴的「休息室」。

之後，他們更進一步在此建立了達賴喇嘛法王官邸與西藏寺，使達蘭薩拉以「小拉薩」之別稱聞名於世。



... (繼續閱讀)

■ 人權電影院 Film Review

曾經我以為，西藏，是天堂。 | 文 / 撒丰安 (國立成功大學原住民文化交流社社長)

影片簡介

- 影片年份：2002年
- 出品國：美國
- 片名：雪獅之泣 (又譯為：哀嚎的西藏·Tibet : Cry of the Snow Lion)
- 導演：Tom Piozet
- 片長：104分鐘

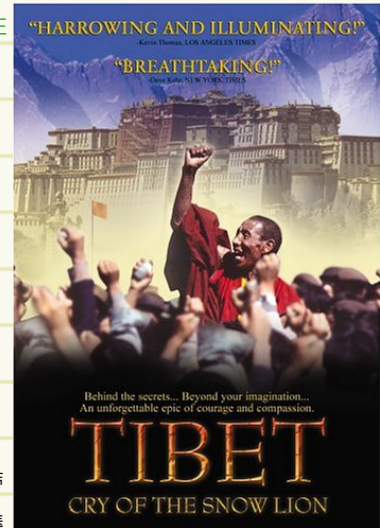
劇情介紹

美國攝影隊花費長達十年的時間，九次進入西藏高原秘密拍攝。本片帶領觀眾領略「世界屋脊」的豐富文化，包括偏遠寺院難得一見的宗教儀式、康巴的賽馬節、喜馬拉雅山上的遊牧等；但在這獨具特色的傳統背後，圖博此刻正經歷有史以來最黑暗的時期。本片透過訪談與私下取得的珍貴畫面，揭露圖博在中共統治下長達半個世紀的災難，及圖博人民面對痛苦折磨所展現的勇氣與慈悲

影評

在我們對於少數民族的刻板印象裡，圖博，中共稱西藏，被描述成一個裡面住有名為「藏人」的奇特生物(?)之樂園，一切描述和介紹都是超然的、美好的，為一歌舞昇平且與世無爭的世外桃源。然而在《雪獅之泣》裡，除了期待中的圖博文化，你將看到一個全然不同世界。

本片的導演 Tom Poizet 及其攝影團隊來自美國，共花了十年的時間，前後進出圖博(藏區)九次，秘密拍攝，並通過印度、尼泊爾等地，冒著生命危險運出長達 500 小時的影像記錄，剪輯成這部 104 分鐘的紀錄片。時序則是從 1949 年中共入侵圖博起，紀錄長達半世紀的高壓統治和迫害。透過訪談、影像，以及其他珍貴的史料，將圖博地區人民不為人知的辛酸血淚，血淋淋的呈現。... (繼續閱讀)



教育部人權教育諮詢暨資源中心 人權電子報 第44期

2012/3/31 發刊



單位名稱：國立成功大學 學生事務處
聯絡地址：70101 台南市東區大學路1號
聯絡人：沈小姐
電話：(06)2757575 #50369
E-MAIL：nanalovehyde@hotmail.com

教育部人權教育諮詢暨資源中心 © 版權所有 Copyright Human Rights Education Advisory And Resources Center all rights reserved.

如果無法正常顯示電子報，請按此開啟線上版本。

[訂閱 / 退訂電子報](#)