

人權教育

--看影片思考「歧視」--

(髮膠明星夢)



指導教師：洪如玉 教授

教育四甲：黃巧綾 0943303

周淑翎 0943327

蔡汶伊 0943329

教育四乙：陳佳君 0943312

蘇霈霈 0943330

國立嘉義大學（綜合）學習領域課程設計

單元名稱	不平凡的 每個人	教學班級 與對象	小學 6 年級學生	指導教授	國立嘉義大學教育學系 洪如玉
教學日期		設計者	黃巧綾、蔡汶伊、陳佳君		
教學時間	160 分鐘	教學者	周淑翎、蘇霏霏		
材料來源	自編				
參考資料	1. 髮膠明星夢 http://tw.movie.yahoo.com/movieinfo_main.html/id=2412 2. 陶喆的“不一樣”歌詞 http://tw.knowledge.yahoo.com/question/question?qid=1405102014935				
教學研究	教材分析	<pre> graph TD A[單元一 不平凡的 每個人] --- B[活動一 影片欣賞] A --- C[活動二 體驗活動] A --- D[活動三 星光大道] B <--> C C <--> D </pre>			
	教學重點	第一節：讓兒童藉影片欣賞激發對人權與歧視議題的興趣。 第二節：讓兒童學會自願發表對看完影片內容的感想。 第三節：讓兒童藉兩個活體驗被排擠的感覺，進而學會尊重他人。 第四節：讓兒童藉歌曲欣賞而懂得欣賞別人。			
	教學方法	第一節：提問、影片欣賞 第二節：影片欣賞、分享 第三節：遊戲、分享 第四節：歌曲欣賞、分享			
	注意事項	1.教學中影片內容為 75 分鐘，應事先剪接過精華片段。 2.體驗活動時，特別注意扮演被排擠的人，是否因演其角色，得到反效果。			

	學生經驗	學生已大概了解社會是群居的生活，要與人和平相處。			
	連絡教學	連絡藝術與人文領域			
教 學 目 標					
單 元 目 標	1. 喜歡自己，肯定自己且了解人與人的差異性。	具 體 目 標	1-1 能舉出自己的優點和別人的優點。	對 應 能 力 指 標	1-3-1 欣賞並接納他人。
	2. 能思考有關歧視的問題。		2-1 能紀錄寫下有關歧視的問題。		1-2-5 察覺個人偏見與歧視態度，並避免偏見與歧視之產生。
	3. 能知道影片中的內容。		3-1 能說出劇中內容概要。		1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。
	4. 能分享影片中的感想。		4-1 能寫下看影片的感想。		1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐
	5. 能體會被排擠的感受。		4-2 能說出看影片的感想。		1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權
	6. 能體會人權被剝奪的感受		4-3 能說出尊重別人的重要性。		3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題
	7. 能包容與尊重他人。		5-1 能說出何謂排擠。		3-4-2 學習關懷世人與照顧弱勢團體。
	8. 能不吝嗇給與人讚美，懂得發現別人的優點。		5-2 能說出體驗到被排擠的經驗。		
	9. 能建立正確的人權平等觀念。		6-1 能說出如何幫助他人不被排擠的方法。		
			6-2 能說出何謂人權被剝奪。		
			6-3 能說出體驗到人權被剝奪的感受。		
			7-1 能說出如何幫助他人重拾人權被剝奪的方法。		
			8-1 能樂於給人讚美。		
			9-1 能將人權平等落實於生活之中。		
具體 目標 代號	教學活動		教學資源	教學 時間	評量方法或備 註

	<p style="text-align: center;">壹、準備活動</p> <p style="text-align: center;">一、課前準備</p> <p>(一) 教師準備 第一、二節：影片。 第四節：圖畫紙、音樂 CD、CD player、歌詞海報。</p> <p>(二) 情境佈置 第一、二節：將學生帶到視聽教室。 第三節：將學生帶至空地。</p> <p style="text-align: center;">二、引起動機</p> <p>請小朋友分享有家人或朋友是”小胖”的，有的話，”胖”在他們生活中有沒有造成什麼樣的影響？</p> <p style="text-align: center;">貳、發展活動</p> <p style="text-align: center;">活動一、影片欣賞</p> <p>(一) 拋出問題—在影片中可以找到有關人權與歧視的問題以作為伏筆（由淺入深）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 如果你是劇中的胖主角，當別人欺負你時，心情的感受會如何？ 2. 我們應該歧視胖的人嗎？ 3. 與各式各樣的人相處時，該要用什麼樣的態度？ <p>（欣賞與接納、尊重與包容）</p> <p>(二) 觀看影片（上）—髮膠明星夢</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 影片名稱：髮膠明星夢（喜劇類型）。 		2’	
2-1			3’	請學生思考問題
3-1		影片 DVD	35’	請學生專心觀看影片

4-1	<p>2.影片長度：116 分鐘（教師取精華片段 75 分鐘）。</p> <p>3.影片簡介：胖女孩崔西一心想成爲電視歌舞秀節目中的大明星，雖然在學校裡經常因爲身材而被同學取笑，媽媽艾德娜也不停潑她冷水，但她的決心絲毫不會動搖。機緣巧合之下，崔西終於在選秀會中得到演出機會，沒想到壞心眼的製作人威瑪，卻虎視眈眈地等著找她麻煩……。</p> <p>4.注意事項：可請同學在觀賞影片同時，可以想想教師剛剛提出的 3 個問題；有看到的重點也可以記下來，之後可與同學一起分享。</p> <p style="text-align: center;">第一節課完</p> <p>（一）觀看影片（下）一髮膠明星夢</p> <p style="text-align: center;">第二節課完</p> <p style="text-align: center;">活動二、體驗活動</p> <p>（一）心得分享</p>		40'	
4-2	<p>1.可請學生再複述一下劇中內容和之前的 3 個問題。</p> <p>2.可針對上一點，請自願者發表感想（教師提醒全班專心聆聽，同學講完後，全班拍手以茲鼓勵）。</p> <p>3.如無自願者，教師可點人或抽籤發表。</p>		10'	請學生說出影片內容 請學生發表感想
4-3	<p>4.教師總結：以拿破崙爲例，雖然很矮，但是卻很厲害，可以領導眾人。所以不管高矮胖瘦，每個人</p>			

	<p>無法融入一個團體時的感受；當大家一起排擠某個人，不讓他進入這個團體之中時，憑他個人是很難融進大家的圈圈之中的。</p>			
5-2	<p>2.說明完後，請「局外人」們上台分享他們剛剛進不去圈內的感受。</p>			
6-1	<p>3.請同學小組討論如何幫助他人不被排擠的方法並請人發表。</p>			
	<p>4.問學生何謂人權被剝奪，老師再向全班講解第二個遊戲的意義所在。</p> <p>第二個活動「聽我說話」主要是讓學生體驗當你想要向大家表達自己意見想法時，總是有人不尊重你的表達，進而引申出當你被排擠時，想要向人表達想法時，卻連說話這個權利都不被尊重了。</p>			
6-2	<p>5.請剛剛的同學上台分享進教室後，心情的變化以及想法。</p>			
6-3	<p>6. 請同學小組討論如何幫助他人重拾人權被剝奪的方法並請人發表。</p>			
7-1	<p>7.跟同學呼籲要尊重他人，不可以隨便歧視他人、輕忽或漠視他人權利，尤其在體驗過被排擠歧視的感受後，更應該要能設身處地著想。</p>			
	<p style="text-align: center;">第三節課完</p> <p style="text-align: center;">參、綜合活動</p>			

1-1	<p>(一) 與眾不同</p> <p>1.一開始教師發下圖畫紙，請每個小朋友，寫下班上全部小朋友的一個優點。</p> <p>2.接著請孩子分享彼此的優點。</p> <p>3.老師做個小結論：</p> <p>老師：「大家是不是收到別人的肯定了呀？」</p> <p>學生齊口道：「是。」</p> <p>老師：「很好! 沒錯其實每個人都有他的優點，所以我們要懂得欣賞與尊重別人。」</p>	圖畫紙 筆	10'	學生能不吝嗇的給予別人讚美。
8-1	<p>(二) 星光大道</p> <p>喜好唱歌是人的天性，不管男的女的，老的少的。我們用歌來表達出各種心情，開心、難過、生氣.....等等。小朋友對於歌唱感到興趣，因此藉由歌曲的教學，孩子在學習中，懂得愛人和人與人的尊重與包容。</p> <p>1.教師撥放音樂，並對歌詞加以解說。</p> <p>選用歌曲：不一樣 / 陶喆</p> <p>重點歌詞</p> <p>(1)我就是不一樣!就是不一樣，我就是不一樣! (在此老師所介紹的是個體的差異性)</p> <p>(2)這世界還是有很多，其他不同的人，你需要打開胸懷，絕不要立刻歧視。(老師強調尊重與不要歧視)</p> <p>(3)不一樣的思路才能真的讓這塵世有個美麗的前途，相應成趣。(教師說明個體不同的好處)</p>	CD Player	25'	學生能專心聽講。

9-1	<p>2.教師示範完後，請小朋友練習，途中並下去巡視，對於不懂的孩子幫助它。</p> <p>3.請孩子分享對這首歌的看法，和哪裡他最印象深刻?爲什麼? 教師給予回饋。</p> <p>4.總結</p> <p>這堂課的總結，並不是單堂課的回顧與整理，而是此一單元的綜合，老師藉由前情提要，概括此單元的重點，並請學生分享其心得與願景，期能使人人平等這個觀念內化到兒童心中。</p> <p style="text-align: center;">第四節課完</p>		5'	<p>孩子能認真練習。</p> <p>孩子踴於分享感受。</p> <p>孩子踴於分享感受。</p>
-----	--	--	----	---

附錄：

1. 陶喆〈不一樣〉 詞曲：David Tao

從小在歷史課就發現人與人不一樣
 不同的國家 不同的文化 不同的宗教
 造成地球幾千年不停的戰爭
 越變越陌生 使的仇恨延伸
 雖然我們已有了高科技的發達
 卻還是每天人與人在吵吵打打
 這真的讓我感到心裡有點怕怕 我真的不懂
 為什麼人類那麼阿達 如果這世界沒有那麼多的變化
 可想見 人生 會 無聊到不像話 就像那孫悟空的七十二變
 他如果不會變 就對那西遊記說再見
 不管你是 Chinese, Korean, Japanese, Malay, 烏拉圭, 西班牙
 還是缺了一顆牙 只要你有那火熱的心 什麼都擺的平
 去創造新的生命
 不一樣就是不一樣 (想)怎麼樣?我就是不一樣!
 就是不一樣 我就是 我就是不一樣! 不一樣就是不一樣 so

what!so what!我就是不一樣! 就是不一樣
我常常在街上聽人家在八卦 什麼 hot 什麼 not
最近什麼最當家 最近哪個牌子紅 最近哪個音樂ㄤ乂ㄤ
哪個牌子風 誰的髮型普通
我一點都不在乎誰是現在的流行先鋒
因為我知道流行只是一種盲從 吃肥油 吃肥油
他只會讓你心靈 的健康通通沒有 不管你是什麼樣的人
說什麼樣的文 你絕對千萬不能忘記這世界還有很多
其他不同的人 你需要打開胸懷 絕不要立刻歧視
你可能每天吃的是 一晚白飯 一個漢堡 義大利麵條
一個壽司 一條 satay chotto matte 只要你有那火熱的心
什麼都擺的平 去創造新的生命
不一樣就是不一樣 (想)怎麼樣?我就是不一樣!
就是不一樣 我就是 我就是不一樣! 不一樣就是不一樣 so
what!so what!?! 我就是不一樣!就是不一樣
甘地 迪士尼 老子 孔夫子 藍儂(Lennon) Chaplin(卓別林)
Brando(白蘭度)跟 Picasso(畢卡索) Einstein(愛因斯坦)
Freud(浮來得) Dalai Lama(達賴喇嘛)
都是與眾不同的偉人就是人類的 heroes
從這些一個的 一個的 特出創始人的身上 我們可以看到
不一樣的思路才能真的讓這塵世有個美麗前途 相應成趣
就請那規律出去 所以當你在下次看到有人刺 tatoo
或你有朋友覺得重金屬的音樂真的才 cool
不管他台灣人 諸葛四郎 或者他肥胖
他還是跟你一樣 一樣 同樣的愛心彼此 彼此
你要釋放 禮讓 忍讓 絕不希望
我只會盼望你有火熱的心 什麼都擺的平 去創造新的生命 。